MAITREYA
MAGAZINE

TIBETAANS BOEDDHISTISCH TIJDSCHRIFT JAARGANG 20 1998 ƒ. 7,50 NUMMER 1

De Gedachtentraining in Acht Verzen.
Interview met Andy Weber, "It's the magic".
Een reis dwars door China en Tibet.

INHOUD

LEVENSVERHALEN VAN DE LERAREN VAN GESHELA - EEN KORTE BIOGRAFIE VAN YONGDZIN LING DORJE CHANG
door Sherpa Tulku 3

DE GEDACHTENTRAINING IN ACHT VERZEN
door Kadampa Geshe Langri Thangpa 10

INTERVIEW MET ANDY WEBER: 'IT'S THE MAGIC'
door Koosje van der Kolk 11

VERSLAG VAN DE INDIA-REIS 1997
door Alix Royer en Hans van den Bogaert 18

TIBETNIEUWS
door Paula de Wijs en Hans van den Bogaert 20

EEN REIS DOOR TIBET
door Linda Teer en Hugo Breggeman 22

HOOG BEZOEK IN EMST
door Alix Royer 26

MAITREYA INSTITUUT AMSTERDAM 27

VERSCHIJNSELEN VANUIT DE LEEGTE
door Sander Tideman 28

OVERZICHT VAN DE GEBEDSDIENSTEN 30

DIABETES GECONSTATEERD BIJ LAMA ZOPA RINPOCHEE
door Petra McWilliams 31

ALGEMENE CURSUSINFORMATIE 32

PROGRAMMA 1998 33

LEZINGEN IN HET LAND 38

INFO MAITREYA INSTITUUT 39

©

VOORWOORD

Geachte lezer. Nu dit Maitreya Magazine voor u ligt, bereiden het Maitreya Instituut en haar vaste leraar de eerwaarde Geshe Sonam Gyaltsen, zich alweer op het nieuwe semester voor dat begin februari van start gaat.
De presentatie van Maitreya's beroemde commentaar op de Perfectie van Wijsheid Soetras, "Een Sierraad Voor Realisaties", met een hoog filosofisch gehalte, zal worden voortgezet. Daarnaast zal een nieuw en meer op de praktijk gericht onderwerp starten. Het onderricht wordt gepresenteerd aan de hand van "Het Juwelen Kralensnoer", een tekst met instructies voor lekenbeoefenaars geschreven door de Indiase yogi en wijsgeer Nagarjuna. Hoewel de eerwaarde Geshe uit bescheidenheid en zoals zijn traditie dat voorschrijft gebruik maakt van deze oorspronkelijke boeddhistische tekst, is het toch vooral zijn pakkende praktische uitleg, die een nog immer toenemend aantal studenten trekt. Uiteraard bent u ook welkom als u niet een heel semester wilt of kunt volgen. Zoals ook in het programma overzicht is aangekondigd, kunnen deze weekenden ook bij wijze van kennismaking worden gevolgd.
In dit magazine vind u voorts een aantal verslagjes van belangrijke gebeurtenissen, zoals de India reis met Geshela, waarvan 29 mensen met volle teugen hebben genoten, het onverwachte bezoek van de nieuwe incarnatie van Trijang Rinpochee en Geshe Rabten, en een hoopgevend verslagje over de gezondheid van ons aller Lama Thubten Zopa Rinpochee.
Mocht u met de feestdagen een multi-media-computer rijker zijn geworden, probeer ons dan eens te bezoeken op de Maitreya Instituut "homepage" van internet: http://www.pi.net/~maitreya/home.html.

Hebt u trouwens de schitterende film "7 YEARS IN TIBET" al gezien? Doen hoor!
Veel leesgenot en tot ziens in Emst of op de lezingen elders in het land.

Uw eindredacteur, Hans van den Bogaert.

LEVENSVERHALEN VAN DE LERAREN VAN GESHELA

DEEL 1. YONGDZIN LING DORJE CHANG

Jan Paul Kool

Van links naar rechts: Tara Tulku, Serkong Rinpochee, Z.H. de Dalai Lama en Yongdzin Ling Rinpochee tijdens een gebedsdienst in Bodh Gaya, India 1978.

In de komende nummers van het Maitreya Magazine willen wij aan u de voornaamste leraren van onze eerwaarde Geshe Sonam Gyaltsen introduceren. Deze grote boeddhistische meesters worden ook wel "levende boeddha's" of tulkus genoemd. Het boeddhisme leert ons dat de bewustzijnsstroom na de dood tezamen met een subtiele levens-dragende-energie doorgaat naar een nieuwe wedergeboorte in de hemel of op aarde. In vrijwel alle gevallen zal een Tibetaanse leraar die vele studenten om zich heen heeft verzameld, na zijn onvermijdelijke overlijden opnieuw in de wereld worden geboren en als voortzetting van de oude leraar worden herkend. Dit leidt tot een uniek systeem waarbij een bijzonder kind, dat de voortzetting is van een oude leraar, extra aandacht en begeleiding krijgt en daardoor vaak al op jeugdige leeftijd zijn leraarsfunctie kan voortzetten. Hier volgt eerst het verslag van Yongdzin Ling Dorje Chang, wiens nieuwe incarnatie wij tijdens de India reis onlangs in Delhi mochten ontmoeten.

Yongdzin Ling Dorje Chang, ook bekend als Kyabje Ling Rinpochee was leraar van Z.H. de Veertiende Dalai Lama en de zevenennegentigste houder van de troon van Lama Tsong Khapa, de oprichter van de Gelukpa orde van het Tibetaans boeddhisme. Yongdzin Ling Dorje Chang, Jetsün Thubten Lungtog Namgyal Trinlä, werd geboren bij zonsopkomst op de zesde dag van de elfde maand van het Tibetaanse water-konijn-jaar (1903).

Zijn moeder, Sonam Dekyi baarde hem in Yabphu, een heilige plaats van Chakrasamvara en partner, ten noordwesten van Lhasa, de hoofdstad van Tibet. Hij is de zesde in een serie reïncarnaties. Zijn voorganger, Sharchö Yongdzin Ling Tulku, Lozang Lungtog Tenzin Trinlä was leraar van Zijne Heiligheid de Dertiende Dalai Lama. Tijdens zijn toenaderings-retraite op de meditatie-boeddha Vajrabhairava, die meer dan drie jaar duurde, componeerde hij tussen zijn dagelijkse meditatie-zittingen door een van zijn vele bekende werken; 'De Achttien Treden Ladder Van Vajrabhairava Ekavira. Deze tekst is in 1981 gepubliceerd door het Tibet House in Nieuw-Delhi. Het is de meest complete en betrouwbare handleiding

voor de beoefening en studie van Vajrabhairava, omdat Yongdzin Ling Dorje Chang beschouwd wordt als de menselijke manifestatie van de meditatie-boeddha Vajrabhairava zelf. De vijfde Ling Rinpochee was de reïncarnatie van Ngawang Lungtog Yönten Gyatso, leraar van Zijne Heiligheid Khedrub Gyatso, de Elfde Dalai Lama en de zevende houder van de troon van het Gaden Klooster. Behalve de zes van deze overlevering zijn er talrijke andere manifestaties van Ling Rinpochee die door de eeuwen heen terugvoeren tot de tijd van de historische Boeddha Sakyamoenie.

De in 1983 overleden Yongdzin Ling Dorje Chang werd door Z.H. de Dertiende Dalai Lama en de Staatsorakels van Nechung en Gadong ontdekt en herkend als de definitieve incarnatie van zijn voorganger. Toen hij zeven jaar oud was werd hij op de traditionele manier op de troon gezet.

Terwijl hij in zijn retraite klooster Garpa Ritrö verbleef, volgde hij in zijn jonge jaren onder leiding van een aantal grote geleerden en beoefenaars de basistraining in lezen en schrijven, uit het hoofd leren en andere voorbereidende studies. In het jaar van de water-muis (1912), toen hij tien jaar oud was, trad hij toe tot het Loseling College van de Drepung Klooster Universiteit en begon een intensieve training in het brede scala van boeddhistische studies. In de eerste maand van het jaar van de water-stier (1913) ontving hij de leken-gelofte en de novieten-gelofte van - zoals Kyabje Ling Rinpochee zelf zei - "de grote houder van de leer, de meester en alwetende boeddha, Zijne Heiligheid de Dertiende Dalai Lama", in de Sasum Mangyäl Zaal van het Potala Winter Paleis.

Vervolgens nam hij in de Drepung Klooster Universiteit deel aan een uitgebreide studie van het pakket dat tot de graad van geshe (doctor in de filosofie) leidt en de Vijf Grote Teksten van beroemde Indiase boeddhistische meesters omvat over logica, de perfectie van wijsheid, Madhyamika filosofie, ethiek en esoterische filosofie tezamen met de commentaren daarop van Tibetaanse meesters. In zijn vrije tijd studeerde hij andere takken van kennis en vervolmaakte op deze wijze de kwaliteiten van een bekwame meester.

In het jaar van de hout-hond, toen hij twintig jaar oud was, ontving hij de volledige monnikswijding van de Dertiende Dalai Lama, die tegelijk als abt en verstrekker van de voorschriften optrad, temidden van het vereiste aantal monniken. Nadat hij op bijzonder jeugdige leeftijd voor zijn laatste geshe examen in aanmerking kwam, verscheen hij op aanraden van de regerende abt van het Loseling College voor de verschillende klooster groepen om zijn examen te doen. Hij ontving zijn Geshe Lharampa graad in het Norbu Lingka Zomerpaleis tijdens het jaarlijkse grote Gebedsfestival in Lhasa in de vijfde maand van het jaar van de hout-muis (1924). Z. H. de Dertiende Dalai Lama beloonde hem met de tweede plaats als Geshe Lharampa met eer.

Vanaf zijn twaalfde jaar ontving hij talrijke uiteenzettingen over alle onderdelen van het onderricht van soetra en tantra en hij ontving tantrische initiaties van dertig grote lama's, waaronder Z.H. de Dalai Lama, zijn voornaamste spirituele meester Kyabje Phabonka Dechen Nyingpo, Kyabje Buldu Dorje Chang, de regent Kyabgön Sikyong Tadrag Dorje Chang, Kyabje Khangsar Dorje Chang, Chone Lama Rinpochee, Kyabje Yongdzin Trijang Dorje Chang en vele anderen. Toen hij achtentwintig was en een uitgebreide bedevaart in Tibet maakte, gaf hij op verschillende plaatsen velerlei onderricht. Toen Z.H. de Dertiende Dalai Lama in het jaar van de water-vogel (1933) in de staat van vrede overging, nam hij gedurende twee jaar deel aan de voorbereidingen voor de mummificatie van het lichaam van Zijne Heiligheid en de zegening van diens gouden stoepa in het Potala Paleis.

In het jaar van de vuur-muis (1936), toen hij vierendertig jaar oud was, werd hij tot hoofd van het Gyütö Klooster benoemd, nadat hij eerst met glans een periode als handhaver van de discipline had gediend. Hij werd tot abt benoemd door de heersende regent Gyaltsab Radreng Hothogtu. Tijdens het tweede jaar van zijn periode als abt, zag hij het gouden gezicht van Z.H. de Veertiende Dalai Lama, die in Lhasa arriveerde uit Domey Tsonkha, wat ook de geboorteplaats van Lama Tsong Khapa was.

In het jaar van de ijzer-draak (1940) werd Z.H. de huidige Dalai Lama op de "Leeuwentroon" gezet. Eerder, als abt van het Gyütö Klooster had hij al als assistent-leraar van Z.H. gediend, en nu werd hij tot junior-leraar benoemd. In 1949 werd hij tot Sharpa Chöje benoemd, de op een na hoogste positie in de Gelugpa orde, net onder de Houder van de Gaden Troon, en later werd hij senior-leraar van Z.H.

Tijdens het jaarlijkse Gebedsfestival van het jaar van het hout-paard (1954) trad hij op als abt en verstrekker van de voorschriften, toen Zijne Heiligheid ten overstaan van het heilige beeld van Boeddha Sakyamoenie in de voornaamste tempel, de Tsuglhakang te Lhasa de volledige monnikswijding ontving. Samen met de junior-leraar, Kyabje Yongdzin Trijang Rinpochee, gaf hij Zijne Heiligheid de

overdracht van de heilige leringen van soetra en tantra en andere onderdelen van kennis in een niet-gebroken en niet verzwakte overlevering. Als collega's waren de twee leraren buitengewoon goed bevriend met elkaar, zoals ook in hun voorgaande incarnaties het geval was. Ze gaven en ontvingen de overlevingslijnen van het onderricht afwisselend aan elkaar. Deze ideale en volmaakte samenwerking maakte hun respectabele verantwoordelijkheden bijzonder constructief en vruchtbaar.

Later in 1954 vergezelde Kyabje Ling Rinpochee Zijne Heiligheid op een staatsbezoek aan China. In 1956 vergezelde hij Zijne Heiligheid naar India om de vijfentwintighonderdste verjaardag van het parinirvana van de Boeddha te herdenken. Na zijn terugkeer van deze reizen gaf hij, evenals bij vele andere gelegenheden, uitgebreid onderricht over soetra en tantra en gaf initiaties aan duizenden volgelingen in het openbaar en in de privésfeer. Zo deelde hij de overlevering van het onderricht, dat hij louter voor het welzijn van anderen, van zijn eigen meesters had ontvangen.

In het jaar van het aard-varken (1959) viel Communistisch China Tibet binnen. Dit veroorzaakte een ernstige bedreiging voor het leven van Zijne Heiligheid, die de bron van geluk is van alle Tibetanen en van de wereld in het algemeen. Om de leer van de Boeddha en de onafhankelijkheid van Tibet te beschermen vroeg Zijne Heiligheid politiek asiel aan in India dat een buurland van Tibet en sinds de oudheid een goede vriend is. De beide leraren, Kyabje Ling Rinpochee en Kyabje Trijang Rinpochee kwamen in het gevolg van Zijne Heiligheid ook naar India en verbleven met hem aanvankelijk in Mussoorie en later in Dharamsala, waar sinds 1960 het hoofdkwartier van de Tibetaanse Regering in Ballingschap is gevestigd.

Nadat de zes-en-negentigste houder van de Gaden troon onder de Chinese onderdrukking van Tibet was overleden, werd Kyabje Ling Dorje Chang voorgedragen als Sharpa Chöje en tot zeven-en-negentigste Houder van de Gaden Troon benoemd. Op 6 maart 1965, het jaar van de hout-slang, toen hij drie-en-zestig jaar oud was, besteeg hij de Gaden Troon in de meest voorspoedige en heiligste van alle plaatsen, Bodhgaya, en werd tevens abt van het Gaden Phelgye Ling Tibetan Monastery te Bodhgaya.

In het jaar van de aarde-aap (1968) werden de beide leraren door Dr. Kuhn uitgenodigd naar Zwitserland te komen om het Chökhorgön Klooster in Rikon bij Zürich te zegenen. Tijdens hun verblijf in Europa gaven de beide leraren veel onderricht en initiaties aan de Tibetaanse immigranten en anderen. In antwoord op uitnodigingen reisden ze naar verschillende Europese landen en stelden daarmee hun terugkeer naar India uit tot het volgende jaar.

Terug in India in 1968 gaf Kyabje Ling Dorje Chang anderhalve maand lang een uitvoerige uiteenzetting van Lama Tsong Khapa's 'Uitgebreide Verhandeling Over De Stadia Van Het Pad Naar De Verlichting' (Lam Rim Chenmo). Het onderricht werd in de hal van het Tibetaanse klooster in Bodh Gaya gegeven aan ongeveer zevenhonderd volgelingen.

In de functie van houder van de Gaden troon zat hij de jaarlijkse gebedsfestivals voor in Bodhgaya en in andere kloosters. In het jaar van de water-muis (1972) bezocht hij in antwoord op verschillende uitnodigingen Europa opnieuw en bracht in het najaar van 1980 ook een maand in Noord-Amerika door.

In Dharamsala woonde Kyabje Ling Dorje Chang in zijn privéwoning Chopra House, een gebouw dat hem door de Indiase regering ter beschikking werd gesteld. Daar wijdde hij zich aan de opleving van de verdwijnende leer van de Boeddha en van de tweede boeddha, de smetteloze zienswijzen over soetra en tantra van de Beschermer Lama Tsong Khapa en hun zuivere tradities van beoefening. Op verzoek van talrijke Tibetanen en het toenemend aantal Indiase en westerse volgelingen, gaf hij vele uiteenzettingen van de voornaamste onderwerpen van het soetra voertuig, alsook initiaties, mondelinge overdrachten en verklaringen van de yoga systemen van de vier klassen van tantra. Bovendien gaf hij regelmatig kloosterwijdingen voor novieten en monniken.

Zijn laatste openbare onderricht omvatte een uitvoerige uiteenzetting van de 'Uitgebreide Verhandeling Over De Stadia Van Het Pad Naar De Verlichting' aan een menigte van tweeduizend mensen in Bylakuppe, op verzoek van het Sera Klooster en een vijfdaagse uiteenzetting over de 'vier nauwkeurige contemplaties' aan een groep van meer dan honderd Indiase, westerse en Tibetaanse volgelingen in het Tibet House in Nieuw-Delhi, die afgesloten werd door een vervolg toestemming voor het beoefenen van Avalokiteshvara en een lang-leven-initiatie. Zo verbleef hij onder ons om alle wezens zonder uitzondering naar zijn hoge niveau van realisatie te leiden.

In september 1983 kreeg hij -tot de schrik en wanhoop van iedereen- een ernstige hartaanval. De abten en hoofden van de voornaamste Gelukpa kloosters kwamen vanuit alle windstreken van

India en daarbuiten onmiddellijk naar Dharamsala om toegewijde gebeden voor zijn lange leven op te dragen. Ondanks alle mogelijke behandelingen, ging hij aan het slot van zijn een-en-tachtigste levensjaar, net voor de middag van vijfentwintig december, over in de staat van vrede voor het welzijn van de wezens die aan de zienswijze van een permanent bestaan vasthouden. Op dat moment waren al zijn persoonlijke assistenten bij hem in zijn kamer en met zijn laatste adem glimlachte hij naar hen. Vervolgens bleef hij in de meditatie op het heldere licht van de dood tot zeven januari. Al die tijd bleef zijn lichaam in goede staat. Hoewel zijn lichaam tijdens de meditatie op het heldere licht alleen werd gelaten, werden in de kamer geluiden van hemelse muziek gehoord en het melodieuze gezang van mannelijke en vrouwelijke stemmen. Daarna klopten zijn assistenten zachtjes op de deur, alvorens de kamer te betreden.

Bij deze treurige gelegenheid betuigden zelfs de natuurelementen hun eerbied aan zijn voorbije- en voortdurende grootsheid. Vroeg in de ochtend van de dag waarop hij in de staat van vrede overging, eerste Kerstdag, werd het stormachtig weer en waaide er een krachtige wind over Dharamsala, wat met veel geweld gepaard ging. Hetzelfde verschijnsel deed zich kort na zonsondergang voor, met onweer en bliksem en liet een dikke deken van sneeuw achter. Enkele dagen later, toen de wijlen zeer eerbiedwaardige Kyabje Ling Dorje Chang in de staat van helder licht verbleef, vond er een lichte aardbeving plaats in Dharamsala, waarover de kranten de volgende dag rapporteerden. Gedurende deze periode waren er wonderlijke wolkenformaties te zien. De ochtend waarop zijn verlichte geest zijn lichaam verliet, vielen er grote sneeuwvlokken als een regen van bloemen en er was een kring van regenboog licht om de maan. De mensen die deze regenboog zagen, beschouwden dit als een hemels teken dat zijn bewustzijn die dag zou vertrekken. Dezelfde ochtend veranderde zijn gelaatskleur en waren er duidelijke tekenen dat zijn bewustzijn zijn lichaam had verlaten.

Vele groepen en individuen kwamen hun eerbied betuigen en met oprechte dankbaarheid voor zijn onvoorstelbare daden van mededogen werden uitgebreide offergaven aangeboden. In navolging van de observaties door Zijne Heiligheid de Dalai Lama werden onmiddellijk na het vertrek van zijn verlichte bewustzijn op 7 januari, de procedures voor het behoud van zijn lichaam gestart. Er was besloten de oude Tibetaanse methode te gebruiken. Na de rituele zuivering en het baden van zijn lichaam, werden verschillende mineralen, vloeistoffen en medicinale substanties gebruikt volgens zijn eigen geschriften over de mummificatie-methode, die hij had opgeschreven toen hij hierover in Tibet opheldering ontving van zijn voornaamste spirituele meester, Kyabje Phabonka.

Ondanks de ernstige aard van zijn ziekte maakte hij van deze situatie gebruik om verschillende aspecten van de Dharma te demonstreren, waarmee hij zijn volgelingen een unieke kans bood zijn zeldzame kwaliteiten te waarderen en grote golven positieve energie te creëeren. Om de schok voor zijn persoonlijke assistenten en volgelingen te verkleinen, onderging hij vier maanden lang de gebruikelijke stadia van de ziekte volkomen gelaten en met waardigheid, waardoor hij hen vol mededogen op het onvermijdelijke voorbereidde.

Gedurende de periode waarin hij ziek was, bracht Zijne Heiligheid de Dalai Lama hem herhaaldelijk een bezoek en verzocht hem om zijn voortdurende aanwezigheid, terwijl hij degenen die in zijn buurt waren kracht en wijsheid schonk. Op 22 december 1983 vertelde Zijne Heiligheid tijdens een inleidend onderricht aan een groot gehoor van Tibetaanse en westerse volgelingen, dat het - gezien de conditie van Kyabje Rinpochee die hij die ochtend nog had bezocht - de laatste initiatie in Vajrabhairava was die hij, tijdens het leven van de lama waarvan hij deze overleveringslijn had ontvangen, nog zou geven. Hij troostte het verdrietige publiek met de woorden dat dit geen reden was voor droefenis, want het doel van de lama is dat men onderricht van hem kan ontvangen en Zijne Heiligheid verklaarde dat hij met en paar kleine uitzonderingen, al het onderricht van Kyabje Ling Dorje Chang volledig en grondig had ontvangen. Zijne Heiligheid zette dit advies kracht bij door de initiatie met een verheven zekerheid te geven, terwijl hij af en toe met de verzamelde volgelingen een lach deelde. Hij benadrukte verder dat de beste manier voor het vergoeden van de goedheid van de lama, het verwezenlijken van devotie is door diens leringen in praktijk te brengen. Tot besluit van de initiatie maakte Zijne Heiligheid een speciale tsok-offerande aan Vajrabhairava en verzocht de aanwezigen de positieve energie toe te wijden aan het voortdurend in vervulling gaan van de wensen van deze grote meester.

Hij hielp de verschillende voelende wezens niet alleen door zijn onderricht en door tijdens zijn leven als een object voor het verzamelen van positieve energie te fungeren, zelfs nu bestaat zijn lichaam nog steeds om ons te helpen bij het verzamelen van verdere bases van positieve energie.

Het beeld van Yongdzin Ling Rinpochee met daarin de mummie van zijn lichaam.

Chogtrül Ling Rinpochee

Gelukkig is zijn mededogen en wijsheid niet aan enige grenzen gebonden. Als wij het onderricht en advies dat hij ons vol mededogen in het openbaar en in de privésfeer gaf in onze dagelijkse praktijk brengen, en als we meer aandacht schenken aan hetzelfde advies dat onze levende leraren geven, hebben we de juiste en enige manier om zijn onmetelijke goedheid te vergoeden en om zijn zegeningen en leiding te blijven ontvangen. Alleen dan vervullen we het doel van onze devotie aan hem. Om dit belangrijke doel te bereiken, hebben talrijke kloosters en individuen Zijne Heiligheid verzocht een gebed te schrijven voor zijn snelle terugkeer. Geheel volgens de woorden van het gebed delen we de dankbaarheid en de diepe gevoelens die Zijne Heiligheid daarin uitdrukt en verlangen we vurig en verzoeken met klem om een spoedige incarnatie van onze meest gerespecteerde en geliefde lama. Mogen onze toegewijde gebeden spoedig in vervulling gaan.

Door: Sherpa Tulku, Dharamsala januari 1984.

SNELLE TERUGKEER VAN YONGDZIN LING RINPOCHEE IN TIBETAN CHILDRENS VILLAGE, DHARAMSALA..

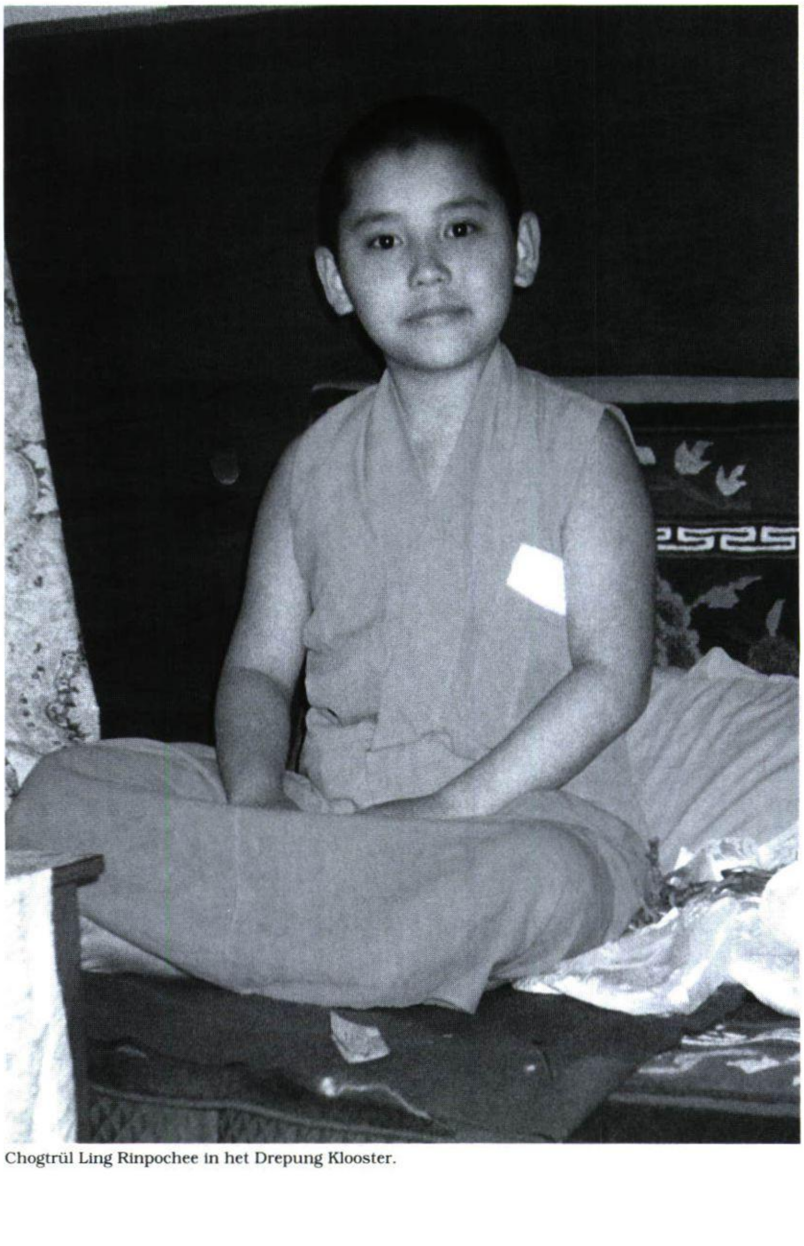
In september 1987, nadat we het Maitreya Instituut goed en wel van de woonboerderij in Maasbommel naar de voormalige jeugdherberg in Emst hadden verhuisd, ontving ik van de kok van wijlen Kyabje Ling Dorje Chang een korte brief met daarin het goede nieuws dat de nieuwe incarnatie enkele dagen eerder in het 'Tibetan Childrens Village' te Dharamsala was aangetroffen en dat Zijne Heiligheid met zekerheid de nieuwe incarnatie had bevestigd. Binnen een uur was geld en een vlucht naar India geregeld en binnen een paar dagen stond ik oog in oog met de nieuwe, weliswaar bijzonder jonge Chogtrül Rinpochee, wat "kostbare, verheven emanatie" betekent.

Geboren rond het Tibetaans nieuwjaar in maart 1986 had de

jonge rinpochee al na een paar maanden zijn moeder verloren en was samen met zijn één jaar oudere broertje, door zijn vader in het kinderdorp geplaatst. Hoewel na observaties door Zijne Heiligheid al meerdere zoektochten naar de nieuwe incarnatie waren ondernomen, waren deze hoopgevend maar niet succesvol. Wie had kunnen denken dat de nieuwe incarnatie op nog geen kwartier afstand van de door de Indiase regering aan zijn voorganger ter beschikking gestelde woning rondliep... De vader, die voor acht kinderen moet zorgen, de oudste is een Rinpochee in het Sera Klooster, zag na het overlijden van zijn vrouw geen andere oplossing.

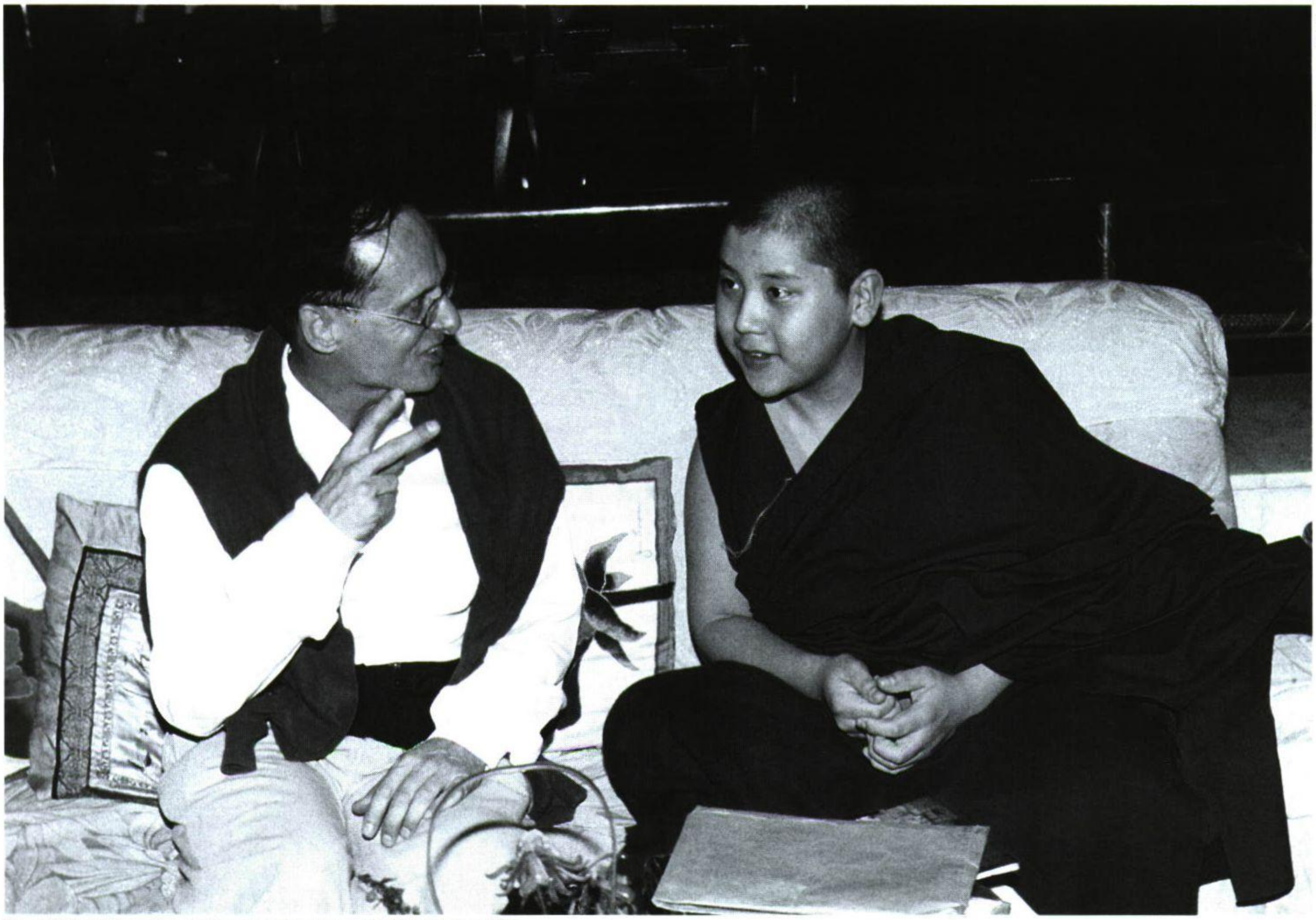
De kok, Thubten Gelek, had evenals andere assistenten van de grote meester regelmatig terugkerende dromen over een grote groep kinderen op een heuvel, waaruit de nieuwe incarnatie naar voren liep en zich kenbaar maakte. Wat moet het verbazingwekkend zijn geweest om vermomd in ongebruikelijke kleding zogenaamd nonchalant op bezoek te gaan in de kinderkamer waar de nieuwe Ling Rinpochee samen met zijn broertje was ondergebracht en begroet te worden door een jongetje van anderhalf jaar oud, dat je onmiddellijk enthousiast herkent en blij op je schoot klimt. Toen Kongola, de persoonlijke secretaris van Kyabje Ling Dorje Chang het kind op de arm nam en naar buiten liep, bleef de kleine Rinpochee, die op dat moment nog niet sprak, met een veelzeggende blik in zijn ogen, nadrukkelijk naar het pad wijzen dat over de heuvel en door het bos heen naar Chopra House leidt. Het kinderdorp bood onmiddellijk het nieuwgebouwde gastenverblijf aan, waar de nieuwe incarnatie en dienst broertje, onder de verantwoordelijkheid van Sangra Jampa Rinpochee tijdelijk werden ondergebracht. De vader, die inmiddels zaken deed in Ladakh, werd ontboden. Het goede nieuws suisde in alle vormen naar de belangrijke en minder belangrijke groepen en individuen die van heinde en verre kwamen om hun

Chogtrül Ling Rinpochee en Dagpo Rinpochee Dharamsala, India 1991.



Noortje Toetenel

Chogtrül Ling Rinpochee in het Drepung Klooster.



Willem van Steijn

Chogtrül Ling Rinpochee en Hans van den Bogaert in Dehli, India 1997.

vreugde en dankbaarheid kenbaar te maken. Dit plaatste de anderhalf jaar jonge lama voor een ongekende verantwoordelijkheid. Duizenden mensen kwamen op hem af met offergaven en de traditionele zijden sjaal. Duizenden hoofden hield de kleine Rinpochee tussen zijn kleine handjes terwijl hij hen de gevraagde zegening gaf. Gewoonlijk wordt de ontdekking van een nieuwe incarnatie in het belang van het kind geheim gehouden tot het tenminste vier of vijf jaar oud is en de overstap van zijn moeder naar de mannenmaatschappij in het klooster zonder problemen kan maken. In dit geval vervulde de uitermate zachtmoedige en geduldige Jampa Rinpochee de moederrol en jawel, Chogtrül Rinpochee noemde hem zelfs Ama. De plechtigheden voor de installatie volgden elkaar daarna in snel tempo op. Ik was zo fortuinlijk nog een hele week een kamer in hetzelfde gastenverblijf te mogen bewonen en kon de kleine rinpochee de gehele dag vrij observeren. Het is vreemd een zelfs klein kind te zien dat af en toe kijkt als een volwassene en doet als een volwassene, maar dan opeens weer kind is. Uiteindelijk kende ik Ling Rinpochee pas sinds 1977 en toen was hij al 74 jaar oud, hoewel hij doorlopend stralende ogen had en de levendige stem van een jongen, niet van een oude wijze man. Toch was dit een confrontatie met een ander wezentje, dat precies zo at als de oude Ling Rinpochee gedaan had, even gek was op honden en tot opluchting van de assistenten zonder enig blikken of blozen door de urenlange plechtigheden heen zonder gejengel op de troon bleef zitten. Wat een wonderlijke traditie.

Momenteel is Chogtrül Rinpochee 12 jaar en studeert aan het Loseling College van de Drepung Klooster Universiteit. Een deel van de winter brengt hij door in Bodh Gaya en met Tibetaans nieuwjaar is hij vrijwel altijd in Dharamsala. De nieuwe Ling Rinpochee spreekt vloeiend Engels en is onder meer te zien op de video "Rinpoches", waarop de voornaamste nieuwe incarnaties in de Gelukpa order door Roger Kunsang werden opgezocht en in hun eigen kamers gefilmd.

Door Hans van den Bogaert.

DE GEDACHTENTRAINING IN ACHT VERZEN

DOOR DE SPIRITUELE VRIEND KADAMPA GESHE LANGRI THANGPA DORJE SENGE.

1. Met de motivatie het hoogste doel te verwezenlijken
van alle voelende wezens,
die het wens vervullend juweel overtreffen,
zal ik hen altijd (liefdevol) koesteren.

2. Als ik met wie dan ook samen ben,
zal ik mezelf als de laagste van allen beschouwen,
en vanuit de grond van mijn hart zal ik anderen
als de hoogste zien en hen (liefdevol) koesteren.

3. Ik zal mijn bewustzijnsstroom onderzoeken in alle activiteiten
en onmiddellijk wanneer verstorende emoties ontstaan
die mijzelf en anderen in gevaar brengen,
zal ik ze onder ogen zien en ze resoluut afwenden.

4. Als ik iemand zie met een slechte natuur,
die beheerst wordt door sterke negativiteit en lijden,
zal ik hem liefdevol koesteren
als een moeilijk te vinden, kostbare schat.

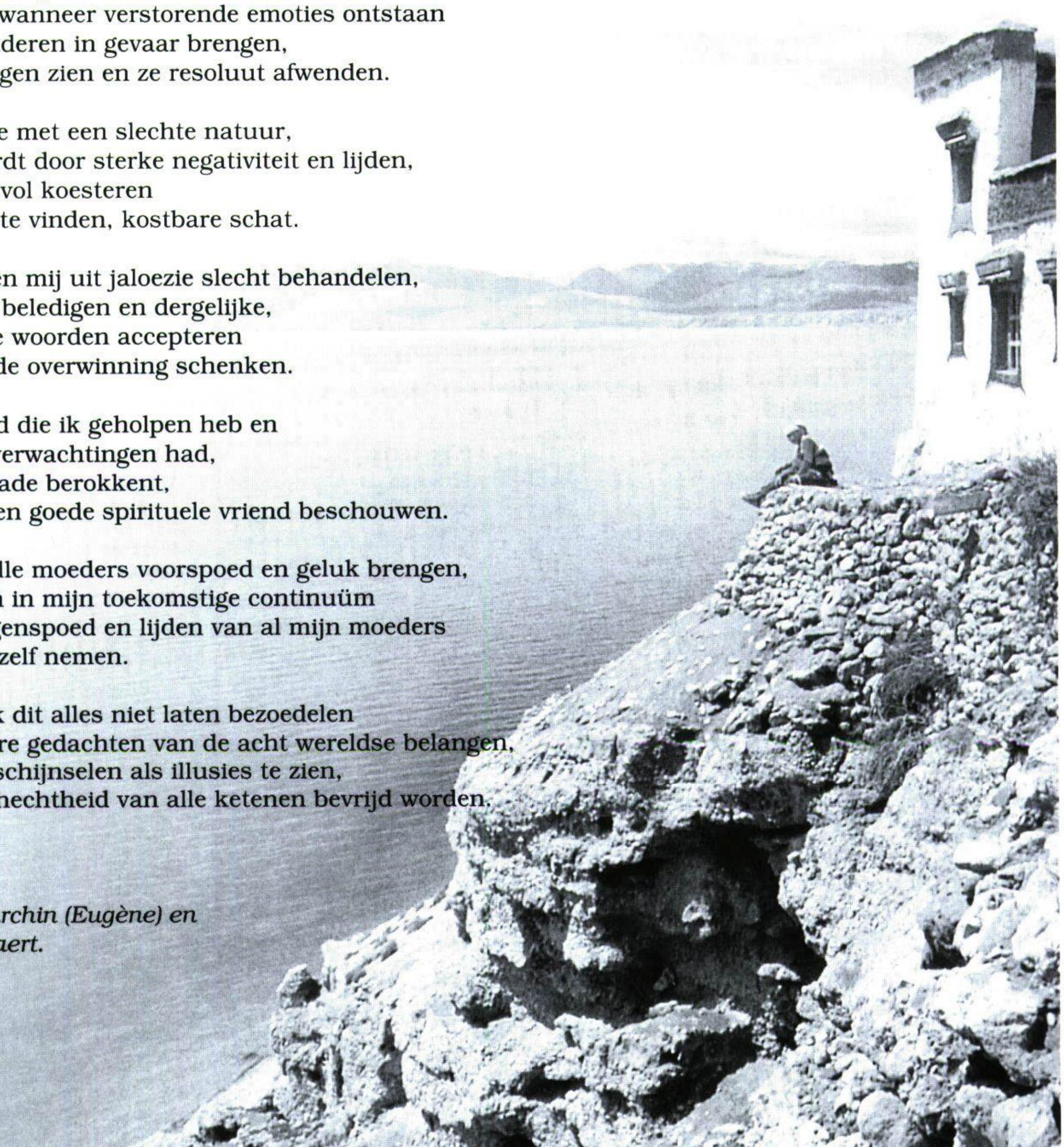
5. Wanneer anderen mij uit jaloezie slecht behandelen,
beschuldigen of beledigen en dergelijke,
zal ik hun harde woorden accepteren
en die anderen de overwinning schenken.

6. Wanneer iemand die ik geholpen heb en
van wie ik veel verwachtingen had,
mij ernstige schade berokkent,
zal ik hem als een goede spirituele vriend beschouwen.

7. Kortom, ik zal alle moeders voorspoed en geluk brengen,
in dit huidige en in mijn toekomstige continuüm
en ik zal alle tegenspoed en lijden van al mijn moeders
heimelijk op mezelf nemen.

8. Bovendien zal ik dit alles niet laten bezoedelen
door de onzuivere gedachten van de acht wereldse belangen,
en door alle verschijnselen als illusies te zien,
zal ik zonder gehechtheid van alle ketenen bevrijd worden.

Vertaling:
Gelong Jampel Pharchin (Eugène) en
Hans van den Bogaert.



Chö Yang

EEN INTERVIEW MET ANDY WEBER: IT'S THE MAGIC

Andy Weber is één van de bekendste thanka-schilders. Hij heeft vele jaren in Nepal en India gewoond, waar hij bij grote Tibetaanse thanka-meesters heeft gestudeerd. Andy is afkomstig uit Duitsland en woont nu in Engeland. Sinds 1984 komt hij minstens een keer per jaar naar het Maitreya Instituut om er cursussen te geven.

Wanneer kwam je voor het eerst in aanraking met het boeddhisme?
De eerste keer dat ik in contact kwam met het boeddhisme was in 1972, toen ik een bezoek aan Dharamsala in India bracht. Ik was daar toen twee weken en bezocht o.a. de 'Library of Tibetan Works and Archives'. Ik ontmoette de Dalai Lama en bezocht verschillende lama's.
Het jaar daarop kwam ik weer in aanraking met het boeddhisme en wel veel intensiever. Ik had toen een spirituele ervaring, een spirituele ervaring, die me diep geraakt heeft.

Je glimlacht zo gelukkig, wil je er iets over vertellen?
Dit is een jeugdherinnering - ik nam samen met enkele Indiase yogi's deel aan een pelgrimstocht naar Muktinath, een heilige plaats van Vishnu (een Hindoe god), hoog in het Himalaya gebergte. Toen leefde ik als een sadhoe of Indiase yogi. Op deze pelgrimstocht kwamen we op een zekere morgen in een boeddhistisch gebied. Langs de weg was een kleine, boeddhistische tempel, waar we doorheen moesten. Op het plafond van de tempel waren enkele Mandala schilderingen. Toen ik ze zag, was ik totaal verbijsterd. Ik stond er minutenlang naar te staren. Ik zou er urenlang hebben kunnen staan als de jonge sadhoe me er niet aan had herinnerd dat we nog verder moesten. Na deze ervaring werd ik me ervan bewust dat de weg die ik had gekozen in feite vrij egoïstisch was. In een bepaald opzicht is het leven van een sadhoe heel egoïstisch. We leefden altijd bij de gratie van andere mensen en ik voelde dat dat niet de juiste manier van leven was voor mij.

Koosje van der Kolk
Andy Weber

Dus toen ik terugkwam van deze tocht ging ik naar Bodhnath. De eerste Lama die ik daar ontmoette was Urgyen Tulku Rinpochee. Hij was juist begonnen met de bouw van een groot, wit klooster buiten Bodhnath. Het eerste wat hij me vertelde was, dat er Boeddha is, dat er Dharma is en dat er Sangha is. Omdat hij het erg druk had, zei hij tegen me 'ga er maar naar op zoek'. Dus ik bleef zes maanden in Bodhnath en ging daarna naar Dharamsala, op onderzoek naar de Boeddha, Dharma en Sangha. Dat was ergens in november 1973. Ik studeerde twee jaar aan de 'Library', om meer te weten te komen over Boeddha, Dharma en Sangha. En tot op de dag van vandaag leer ik over Boeddha, Dharma en Sangha (lacht).

En wat heb je tot nu toe ontdekt over Boeddha, Dharma en Sangha?
Wel, ik geloof nu dat er een Boeddha is, dat er Dharma is en dat er, zolang er bestaan is, Sangha zal zijn. En de Sangha zijn de mensen die de Dharma volgen, alle mensen die het Pad volgen.

En de Dharma?
Je kunt het bestuderen in boeken en het toch niet begrijpen. De Dharma is een manier van leven. Het boeddhistische woord "Dharma" betekent Waarheid, "Damma". En de Waarheid vind je overal in het leven. Dharma is niet alleen in boeken. Het is ook in de manier waarop mensen zich gedragen, in hoe je je voelt, in de manier waarop je mensen behandelt, de manier waarop je tegen dingen aankijkt.

En Boeddha?
De Boeddha is in iedereen .

Wat is het in iedereen? m'n neus, m'n oor, m'n tong?
Voor mij is de Boeddha het zaad van binnen, het totale wezen, het volledig gerealiseerde wezen.

En wat betekent toevlucht?
Eerst is toevlucht iets buiten je, je neemt toevlucht in de Boeddha, de Dharma, de Sangha, buiten jezelf. En hoe meer je beoefent, des te meer wordt het iets binnen in jezelf. De enige echte toevlucht die je hebt, is je eigen wijsheid; de Boeddha in jezelf. De enige echte Dharma waarin je toevlucht neemt, is de waarheid die je over jezelf leert. De enige echte Sangha is ook in jezelf. Dus, terwijl het eerst een extern object is, buiten jezelf is, wordt het later een innerlijk object. Dat is wat ik heb begrepen van Boeddha, Dharma en Sangha.

En hoe verhoudt zich dat tot het thanka schilderen?
Mijn werk is een hulpmiddel; een vorm van ondersteuning voor al mijn broeders en zusters in de Dharma. Ik ben alleen maar een medium. Mijn werk als kunste-

naar is als een offerande of werkstuk voor mijn broeders en zusters in de Dharma, om ze te helpen bij het vinden van toevlucht buiten of binnen zichzelf.

Heb ik het goed begrepen dat je eerste kennismaking met Boeddha, Dharma en Sangha door het thanka schilderen plaatsvond?
Ja.

Had dat jou op de een of andere manier iets te zeggen?
Ja, zie je, alle verschillende figuren in de thanka's, tot in het kleinste detail, hebben een betekenis, symboliseren iets. Je zou een simpele thanka kunnen nemen en er wekenlang over kunnen praten, er de waarheid, het Dharma gedeelte van kunnen verklaren. Hoe meer je erover leert, des te meer schilder je, des te meer je er weer over leert; op de een of andere manier wordt deze energie dan ook overgebracht.

Hoe kwam je er na deze eerste kennismaking toe om zelf thanka's te schilderen?
Dat gebeurde na twee jaar studie in Dharamsala. Ik voelde dat de intellectuele manier voor mij niet voldeed. Ik ging terug naar Kathmandu en woonde in Bodhnath. Daar ontmoette ik mijn eerste leraar, Lhundup. Hij was en ex-monnik uit Amdo. Hij had enkele rollen bij zich van zijn Tibetaanse leraar, die ze van zijn leraar had gekregen, die ze weer van zijn leraar gekregen had. Dus ze waren erg oud, ongeveer 250 jaar. Zij werden mijn eerste leraren. Ik begon van hen te leren, hij begon me uitleg te geven. Zo is het allemaal begonnen.

Was je al kunstenaar voordat je met het boeddhisme in aanraking kwam?
Nee, helemaal niet. Op school vond ik het leuk om te schilderen en te tekenen. Maar dat was alles.

Wat deed je voordat je naar India ging?
Ik zat op school. Toen ik twintig was ging ik naar India.
En toen begon je te schilderen?
Ja, ik weet het niet. Ik moet een geluksvogel zijn geweest. Ik was een van de weinige eerste westerlingen die er bij betrokken raakten. We zouden bij het boeddhisme betrokken kunnen raken uit vrees of uit liefde, de vrees voor de kracht van de afbeeldingen. Ik had nooit gedacht dat het boeddhisme zo groot zou worden als het is in het hedendaagse Westen, met Dharmacentra over de hele wereld enzovoort. Tegenwoordig verspreidt het zich als een lopend vuurtje. Toentertijd, begin jaren zeventig, was het boeddhisme voor westerlingen heel erg kleinschalig. Er waren nauwelijks Westerse monniken. Dus toen ik met het schilderen begon, was dat vooral voor mezelf. Het was een soort liefdesaffaire. Het gaf betekenis, zoveel betekenis aan mijn leven. Dus ik deed niets anders dan studeren, werken, en werken. Vaak had ik moeilijke tijden. Niets te eten. Ik leefde uitsluitend van giften van mijn leraar; ik leefde op thee en gezoete Chinese melk. Dat was alles. Dagenlang tekende en schilderde ik alleen maar. Ik deed werkelijk niets anders dan studeren, schilderen en tekenen.

Je schilderde zoveel om het te leren?
Ja, het kost veel, heel veel tijd.
En toen gaf Lama Yeshe mij m'n eerste soort van opdracht. Hij vroeg me om een Manjushri thanka te schilderen.
Ik had al eerder Manjushri thanka's geschilderd en hij gebruikte een van m'n kleine Manjushri's bij de Manjushri initiatie in 1975. Hij zag die en toen gaf hij me de opdracht om een hele grote thanka te schilderen.
Hij zei altijd tegen me: 'Andy je moet grote thanka's schilderen, want grote thanka's betekenen grote centra'. Dat deed ik dan ook. Gedeelten van het jaar woonde ik in Kopan om grote thanka's te schilderen.

Woonde je in het Kopan klooster?
Ik had twee woonplaatsen, een in Bodhnath en een in Kopan. Ik woonde hoofdzakelijk in Bodhnath, maar als ik aan deze grote thanka's werkte, woonde ik in Kopan.

Wanneer heb je Lama Yeshe voor 't eerst ontmoet?
De eerste keer dat ik hem zag was in 1974, tijdens een Kalachakra initiatie in Bodhgaya. Daarna ging ik naar de Lam Rim cursus in Kopan in november 1975, waar hij samen met Lama Zopa, les gaf.

Hoe kwam hij toen op je over?
In het begin had ik gemengde gevoelens over hem, omdat ik bij Tibetaanse vluchtelingen in Bodhnath woonde. In die tijd had het Kopan klooster geen goede naam onder de Tibetaanse vluchtelingen. Het stond bekend als het klooster voor de 'Indjies'. (Indjie is een Tibetaans woord dat Engelsman betekent. Het is ingeburgerd onder de Tibetaanse vluchtelingen als een woord om in het algemeen westerlingen aan te duiden, red.) Het stond bekend als het klooster voor de blanken, de vreemdelingen van wie men veel geld vroeg om daar te kunnen verblijven enz. Maar toch werd ik er op de een of andere manier toe aangetrokken om de Lam Rim cursus van november 1975 te volgen. Ik genoot van de benadering van Lama Yeshe. Het is zo helder, helderheid op elk terrein, over de Boeddha, de Dharma en de Sangha.
Eerst kostte het me grote moeite om naar de lessen van Lama Zopa te luisteren. Hij sprak twee weken lang over goeroe-devotie, iets wat ik tot op de dag van vandaag niet heb begrepen en waarschijnlijk ook nooit zal begrijpen. Maar toen

ik er bijna genoeg van had en op het punt stond te vertrekken, verscheen Lama Yeshe. Hij glimlachte alleen en zei: "waar maak je je zorgen over; er is Boeddha, er is Dharma en er is Sangha, dat is de hoofdzaak". Hij bemoedigde me. Ik ontmoette hem een paar keer persoonlijk; daarbij moedigde hij me steeds aan om door te zetten. Een maand lang Lam Rim onderricht ontvangen van Lama Zopa Rinpochee is niet gemakkelijk, weet je, vooral niet als je een hippie bent uit Bodhnath (lacht).

Wat betekent devotie voor je spirituele leraar voor jou?
Ik begrijp er weinig van. Volgens mij wordt het in het Westen helemaal verkeerd opgevat. Wij verwarren altijd de menselijke persoon met de persoon van de goeroe. Alle conflicten die we tegenwoordig kennen komen daaruit voort. Goeroe-devotie zou alleen moeten betekenen toegewijd zijn aan.... Het is een erg moeilijk onderwerp omdat we er nog steeds dingen over aan het leren zijn.
Ik leer er nog steeds over. Aan de ene kant bewonder ik mensen die volledig vertrouwen in hun goeroe hebben; aan de andere kant vind ik het beangstigend en erg gevaarlijk dat mensen zo ver gaan. Ik ken alle oude Indiase verhalen over de Mahasiddha's Naropa, Tilopa, Marpa, Milarepa en alle Tibetaanse verhalen over Atisha, Dromtönpa. Die zijn allemaal gebaseerd op deze grote goeroedevotie. Maar tegenwoordig moeten we erg rationeel zijn. Ook de Dalai Lama wijst hier altijd op. Als je iets nodig hebt, behandel het dan alsof je goud aan het kopen bent op een Indiase markt. Schaf het niet aan omdat iemand beweert dat het goud is. Onderzoek het eerst grondig, betimmer het, kauw erop, kras erop, bijt erin en pas als je je ervan overtuigd hebt dat het werkelijk goud is, kun je het gaan kopen. Op eenzelfde manier zou je een spiritueel leraar moeten onderzoeken. Als je er zeker van bent dat het goud is, kun je je aan een goeroe toewijden. Veel mensen hebben een verkeerd begrip van goeroedevotie, alsof dat zou betekenen "overgave", overgave aan de goeroe. Dat was heel "in" in Amerika bij Chögyam Trungpa Rinpochee, die zijn leerlingen vroeg hun ego over te geven. Maar waar heeft het ze gebracht?

Ik geloof niet dat het bij onze mentaliteit hoort, onze westerse mentaliteit, om dit zo te doen. De maatschappij in de oosterse cultuur werkt heel, heel anders. Wij kunnen dat systeem niet zomaar overhevelen naar onze maatschappij.

Maar je hebt het schilderen van thanka's van je leraren geleerd?
Ja, ja, maar zij zijn niet mijn spirituele leraren. Ze zijn leraren. Iemand kan heel veel leraren hebben, maar als we spreken over een goeroe of spirituele leraar, dan is dat een heel persoonlijke relatie. Een zeer, zeer diepe relatie tussen twee wezens. Goeroe is een Indiaas woord dat 'leidend naar het licht' betekent, iemand die je naar het licht leidt. Dat betekent goeroe. Het is een erg moeilijk onderwerp en ik ben altijd weer verbaasd als iemand zegt dat Lama Yeshe zijn/haar goeroe was. Hoeveel leerlingen had hij in werkelijkheid? Hijzelf zei: 'oh, twee, drie, misschien vier'. En als je leerlingen van Lama Yeshe vraagt wie hun goeroe was, zullen er misschien duizenden zeggen dat Lama Yeshe hun goeroe was. Een groot verschil, zoals je ziet. Het hoofdstuk goeroe-devotie is het moeilijkste onderwerp bij de introductie van het boeddhisme in het Westen.

Wat zou jouw advies zijn aan westerse studenten over de relatie tot een goeroe?
Het advies van de Dalai Lama opvolgen. Onderzoek iemand eerst nadat je hem hebt ontmoet, voordat je je echt overgeeft. Want deze goeroe-devotie is, zoals we nu in de negentiger jaren op weg naar het jaar 2000 weten, vaak op de verkeerde manier gebruikt. Dan zouden we ons in plaats van onszelf van het lijden te bevrijden meer problemen scheppen. We hebben al ons gewone lijden als menselijke wezens en dan zouden we daarbovenop nog het "goeroe-lijden" hebben. Daar hebben we geen behoefte aan. Dat is niet het pad.

Dayab Rinpochee heeft een interessant artikel geschreven over de westerse persoonlijkheid en hoe onze houding is ten opzichte van een goeroe vanuit onze Westerse behoeften, wat geen echte goeroe-devotie is. Hij heeft er erg interessante dingen over geschreven (zie MM jaargang 11 / nr. 2 en 3).

Velen van ons hebben een moeder-complex of een vadercomplex, weet je. Dus zien we de goeroe als onze vader of moeder en vragen we hem allerlei vreemde dingen. Hoe moet ik met mijn kat omgaan, enz.

Hoe integreer je lustobjecten in het pad?
Wat zijn lustobjecten?

Drinken of uitgaan, of...
Ze zijn onderdeel van het pad. Volgens mij heeft ieder mens zijn eigen beperkingen en niet iedereen is een mahasiddha, die alcohol en seks in verlichte activiteiten kan transformeren. Maar het is ook niet iedereen gegeven om met strenge geloften te leven. De Boeddha onderwees de middenweg. Waarom zou je meer willen lijden? De bedoeling van de Boeddha was om te verlichten, ons uit het lijden te gidsen, niet om ons nog meer te laten lijden. Dit is ook een onderwerp wat ik nooit echt zal begrijpen (lacht).

Wat spreekt je het meeste aan in het boeddhisme?
Dat is de magie. Ik heb de magie in werking gezien. Het is de kracht van de Dharma, de werkelijke kracht van de Dharma, het helpen van wezens. Ik heb de magie gezien bij heilige voorwerpen. Ik heb de magie gezien in m'n dagelijks leven. Ik heb de magie gezien als ik een cursus gaf. Hoe mensen zichzelf transformeren, hoe ze worden beïnvloed door hun kunst, door het tekenen van boeddhavormen, wat daaruit voortkomt. Ik heb de magie gezien bij m'n eigen schilderingen. Een van de wonderen heb ik beschreven in een van de Mandala Magazines. (zie Mandala nr. mei/juni '96).

Kun je een verhaal vertellen over deze magie?
Als ik terugdenk aan het eerste wat Lama Yeshe tegen me zei: 'Andy, je moet grote thanka's schilderen, want grote thanka's leiden tot grote centra'. Alle centra waarvoor ik grote thanka's heb geschilderd, zijn groot geworden. Het Manjushri Instituut, ik weet dat het geen deel meer uitmaakt van de familie, maar het is enorm. Het Tara House in Australië. Het Maitreya Instituut zal erg groot worden, Öseling zal erg groot worden. Een van de wonderlijkste verhalen die ik ken gaat over een thanka die betrekking heeft op Lama Yeshe. Nadat hij het Oosten verliet ging hij naar Amerika. Ik ging ook naar Amerika en maakte daar enkele thanka's. Een daarvan was een Groene Tara. Het lukte me niet de thanka's te verkopen in Amerika, dus nam ik ze allemaal mee naar Duitsland. De meeste schilderingen verkocht ik daar behalve deze Groene Tara. Dus toen ik na Duitsland naar Spanje ging, nam ik deze thanka met me mee. Het was een mooie thanka met felle kleuren en ik hield er erg veel van, maar om de een of andere reden wilde niemand haar kopen.
Ik woonde negen maanden in Spanje en daar heb ik Paco, de vader van Ösel Rinpochee, voor 't eerst ontmoet. Vanuit Spanje gingen we naar Zwitserland voor de leringen van Zijne Heiligheid de Dalai Lama. Daar ontmoette ik Paco weer. Hij vond de Tara schildering echt heel mooi, maar Paco was arm. Hij had op dat moment helemaal geen geld. Hij zei tegen me: 'Oh, ik vind deze thanka echt prachtig, mag ik je wat geld aanbieden?' Ik zei 'okay' en hij gaf me honderd dollar. Dus vanaf 1979 was ze Paco's eigendom. Vele jaren later, toen Lama Yeshe als Lama Ösel (1985) als zoon van Paco was herboren, ontmoette ik hem opnieuw. Paco vroeg me: "Herinner je je die Tara schildering nog die ik van je gekocht heb?" "Ja", zei ik. Hij vroeg: 'Heb je haar speciaal voor iemand geschilderd?' Ik zei "nee". Ik vertelde hem dat ik haar in Amerika had geschilderd en er de halve wereld mee had afgereisd. Hij vertelde me dat de thanka gedurende de eerste negen maanden van z'n jonge leven boven het bed van Lama Ösel had gehangen. (dus voordat hij was herkend als de wedergeboorte van Lama Yeshe, red.). Voor mij is dit echt een wonderbaarlijk verhaal. Heel erg wonderlijk en er zijn weinig mensen die dit weten.

Er zijn zoveel andere verhalen. We moeten luisteren naar de Tibetanen die de verhalen vertellen. Voor hen hebben de voorwerpen een eigen leven, de beelden, de thanka's. Als ze eenmaal zijn gezegend, lijken ze een eigen leven te leiden.

Een ander wonderbaarlijk verhaal gaat over Lama Ösel. Het was 1986. Ik gaf een cursus ergens in het Noorden van Engeland, in York, toen ik een telegram kreeg van Lama Zopa. Dat was nadat Lama Yeshe was overleden (1984) en Lama Ösel was geboren (1985). In dit telegram stond dat het leven van Lama Ösel enige obstakels te zien gaf. Mij werd verzocht onmiddellijk te beginnen met het schilderen van een grote lang-leventhanka en als dat niet meteen kon, een telefoonnummer in Delhi te bellen. Ik zat midden in een zomercursus. De cursus was pas halverwege, dus ik belde op en zei dat ik mijn cursus zou afmaken en dan meteen zou beginnen. Men ging ermee akkoord, waarmee ik me erg vereerd voelde. Ik werkte er vier maanden achtereen aan, zonder onderbreking. Lama Zopa schreef er een lang-leven-gebed

onder. De thanka hangt nu in Öseling. Ik voelde me zeer vereerd haar te mogen maken. Dat is voor mij ook een beetje magie, weet je.

Wat is de magie ervan?
Ten eerste dat ze me wisten te vinden, ik was ergens in Noord Engeland en ten tweede wegens de grote eer om een thanka voor Lama Ösel te mogen schilderen. Het is bescheiden magie. Niet alles is een groot wonder. Soms is het klein. Iets wat voor mij een klein wonder is, kan voor anderen wel helemaal niets te betekenen hebben. Soms is een kop thee voor mij een wonder van magie terwijl er voor anderen niets aan de hand is.

En ik verbaas me er steeds meer over dat m'n werk de hele wereld over gaat door de publicatie van m'n kaarten en posters. Ik krijg vele brieven uit alle hoeken van de wereld om me te bedanken voor m'n werk. Ik moet Lama Yeshe er dankbaar voor zijn omdat hij me hiertoe heeft aangezet. Hij gaf me de opdracht voor de eerste grote thanka's enz. En hoeveel duizenden mensen zijn er niet in contact gekomen met die kaarten. We hebben er meer dan een half miljoen verkocht. (lachend: dit hoef je niet te publiceren.)

Van niets - van een klein kamertje bij de Bodhnath stoepa, waar ik op thee leefde - tot de verkoop van mijn kaarten over de gehele wereld. Dat is de zegen van de Dharma, zo werkt de magie van de Dharma, absoluut verbazingwekkend.

Je hebt ook een grote Tara thanka voor het Maitreya Instituut geschilderd. Waarom?
In 1991 was er een thanka cursus waar maar drie of vier studenten aan deelnamen. Toch ben ik toen overgekomen. Alex van Baar had een groot doek gemaakt met als doel een grote thanka te schilderen. Dat lukte hem toen niet, dus heb ik het doek overgenomen en ben ik begonnen met het schilderen van een Groene Tara. Toentertijd waren er nogal wat problemen binnen het Maitreya Instituut, ruzies, financiële problemen, enz. Ik wilde een bijdrage leveren aan het oplossen van die problemen. In de loop van een aantal jaren heb ik de thanka geschilderd. Ik begon eraan tijdens die lange cursus in september 1991. De jaren daarna kwam ik twee of drie keer per jaar. Na mijn cursussen bleef ik altijd nog een tijdje om eraan te werken. De complete thanka is voltooid in drie jaar. En op de achterkant van de thanka staat een toewijding. De wens dat "Alle problemen waar het Maitreya Instituut mee te maken heeft mogen worden opgelost door Tara, dat zij harmonie en geborgenheid mag brengen en dat de Groene Tara zich over deze plek mag ontfermen". Dit is de toewijding op de achterzijde.

Vele mensen hebben een bijdrage geleverd aan de voltooiing ervan. Jan Paul en Margot door me te herbergen en te bemoedigen. Paula heeft het brokaat gekocht, enkele anderen het goud, Martin en Koosje hebben het nieuwe brokaat gekocht in 1994, René heeft het goud op de schildering aangebracht en samen met anderen heeft hij de thanka in het brokaat genaaid. Dus het is het resultaat van samenwerking. Het is een prachtig verhaal.

Zelfs het feit dat de thanka er gekomen is, is een klein wonder voor mij. Net toen het werk plotseling af was, begon er een Tara retraite, meteen erna. Ergens voel ik dat deze thanka ook echt iets doet voor het Maitreya Instituut.

Op het moment verloopt alles heel harmonieus. Dus vanaf 1984 bent je ieder jaar overgekomen om een thanka cursus te geven?
Ja, al 13 jaar; 1984 was de eerste keer.

Hoe ben je hier gekomen?
Paula nodigde me uit om een cursus te geven. Ze kende me van het Manjushri Instituut in het Lake District. Ze was daar toen Lama Yeshe en Lama Zopa er onderricht gaven. Ze nodigde me uit om een thanka cursus te geven. Dat was kort nadat Lama Yeshe in 1984 was overleden. Ik was erg terneergeslagen en voelde er niet veel voor om te komen. Maar ze smeekte me werkelijk om te komen, omdat ze dacht dat het Maitreya Instituut z'n geloofwaardigheid zou verliezen als er nog meer cursussen zouden worden geannuleerd. Dus ik ben toch gekomen en er volgde een kleine cursus met zes of zeven deelnemers.
Sindsdien ben ik ieder jaar teruggekomen en heb ik een heleboel mensen les gegeven. Sommigen hebben de kennis gebruikt; anderen niet. Marian van der Horst bij voorbeeld is bij mij begonnen en is nu een beroemd thanka schilderes. Ze geeft les in Rusland, in Amerika en ondersteunt het werk van Geleg Rinpochee. Een andere vrouw, die ik jaren geleden les heb gegeven, was Denise, een Engelse dame. Tegenwoordig is zij een vrij gerenommeerd beeldhouwster. Ze werkt voor Lama Zopa. Ik zie mijn taak als het zaaien van de zaadjes. Hier in het Maitreya Instituut heb ik vele, vele zaden gezaaid; uit sommige zaden zijn planten voortgekomen en andere zijn afgestorven.

Hoe zie je jouw rol in het les geven?
Als een zaaier. Ik plant de zaden en misschien pikken andere mensen iets op van de kennis die ik in de loop van een groot aantal jaren in Azië heb opgedaan. Aldus wordt deze kennis doorgegeven en ik hoop dat ik daarmee voldoende interesse creëer zodat er mensen zijn die ermee verder gaan. Als ik bij voorbeeld naar de mensen kijk die dit jaar mijn cursus hebben

Jan Paul Kool

Andy Weber, 1995.

gevolgd. Enkele van hen hebben India en Nepal bezocht en zullen er waarschijnlijk opnieuw heen gaan om verder te studeren. Het is een heel langzaam proces. Misschien zullen hier over een aantal jaren steeds meer artiesten zijn. Mijn taak als leraar is de kunst uit te leggen, de symboliek uit te leggen en de mensen aan te sporen om hetzelfde te doen, verder te gaan en belangstelling te krijgen voor de Dharma kunst. Ook daarin zie ik een heleboel magie. Enkele van onze vrienden bijvoorbeeld, die niet het geluk hebben over een goed gezond lichaam te beschikken, leven nog steeds. Ik ben ervan overtuigd dat dat voor een deel te danken is aan het feit dat ze zo hard werken aan hun thanka's. Dat geloof ik echt.

Ik probeer iedereen verder te helpen. Iedereen is zo individueel. In het Oosten, in Azië, worden kunstenaars van jongs af aan opgeleid, dus dan kun je ze een gedegen opleiding geven. Dat kan je hier in het Westen niet doen. Mensen die hier komen zijn zeer individualistisch en als je de kunstklas rondgaat zie je dat elk werk individualistisch is. Zelfs als ze allemaal hetzelfde onderwerp schilderen is het toch totaal individueel. Dus is het mijn taak als leraar om ze verder te helpen als individu. Ik vertel ze niet dat ze iets op een bepaalde manier moeten doen, ik sta ze alleen toe zichzelf uit te drukken.

Volg je daarbij je intuïtie?
Ja, m'n intuïtie, maar ik heb inmiddels ook een heleboel ervaring.
Het was de wens van Lama Yeshe. Hij zei altijd tegen me: 'Andy, ik wil dat je les geeft'. De allereerste cursus die ik gaf, was in Kopan. Hoewel ik daar zelf niet van te voren op de hoogte was. Na de Lam Rim cursus in Kopan in november 1975 werd er een thanka cursus aangekondigd. 'Wie gaat er les geven'?, vroeg ik. 'Misschien kent Lama Yeshe iemand', antwoordden ze. Na de Lam Rim cursus ging ik terug naar m'n huis in Bodhnath, terug naar m'n gewone leven. Maar op de een of andere manier wist ik, dat die cursus vandaag of morgen zou beginnen. Ik was bezig met een thanka en plotseling hoorde ik een stem: 'je moet naar Kopan gaan'. Het was 3 uur in de middag en het was alsof iets me aantrok om die 45 minuten durende wandeling de heuvel op naar Kopan te maken. Ik liep naar Kopan, liep regelrecht de gompa in. Lama Yeshe gaf les. Hij was juist klaar met de uitleg over het hoofd van de Boeddha. Hij zei tegen me: 'Nu ga jij verder'. En daar stond ik voor 45 tot 60 mensen en alles wat ik kon uitbrengen was: 'eh eh eh eh eh' (lacht). Hij zei altijd tegen me: 'Ik wil dat jij de kunst van de Boeddha onderwijst'. Dat is ook een beetje magie. Als je zo naar me luistert moet je wel denken dat ik getikt ben.

Wat betekent het Maitreya Instituut voor je?
Lama Yeshe geeft altijd specifieke namen aan bepaalde plaatsen en ik heb altijd gedacht dat hij een reden had waarom hij dit centrum het Maitreya Instituut heeft genoemd. Want Maitreya is de komende Boeddha. Dus ik heb altijd gedacht dat wat hier gebeurt een soort leidraad naar de toekomst is. Maar dit is maar een gedachtekronkel van mijn dwaze geest.

Heb je een advies voor de lezers van het Maitreya Magazine?
Iedereen zou het centrum moeten steunen, want het centrum geeft ze een reden om te bestaan, om samen te zijn. Ik vind dat de Nederlandse maatschappij erg vooruitstrevend is, een van de meest vooruitstrevende op deze planeet. Vele ideeën worden hier geboren, vele grote visies, die de hele wereld beïnvloeden, komen uit dit land. Er is een reden waarom Lama Yeshe dit centrum Maitreya Instituut heeft genoemd. Hij had het allerlei namen kunnen geven, Lama Yeshe centrum of Lama Thubten Zopa Rinpochee centrum, enz.... Waarom heeft hij het naar Maitreya genoemd? Ik denk dat dat ook te maken heeft met het vrije denken van de Nederlanders, het visionaire aspect van de mensen. En wie weet, misschien wordt Maitreya hier wel geboren - als een vrouw, als een mooie Nederlandse vrouw. Dus de lezers van het Maitreya Magazine zouden het centrum moeten ondersteunen, zo goed ze kunnen. Niet alleen met geld, maar ook met hun gedachten, hun fysieke hulp, door er te zijn als het Maitreya Instituut hulp nodig heeft. Het Maitreya Instituut groeit. Het is langzaam gegroeid en nu hebben jullie een fantastische Geshe en het studieprogramma breidt zich uit. Dus nu hebben de mensen die de Dharma beoefenen, bestuderen en het centrum doen groeien, een heleboel steun nodig. Dit centrum kan niet door enkele mensen alleen worden beheerd, er is meer ondersteuning nodig. Het gevaar bestaat dat het een Dharma-clubje wordt, hè? Dat de mensen hun maandelijkse bijdrage voldoen, komen om de lessen te volgen en dan weer terug naar huis gaan, terug naar hun normale leven. Dat is een Dharma clubje.
Dit zou een Dharma Centrum moeten zijn, het zou anders moeten zijn. Het moet groeien. Daarvoor zijn mensen nodig.

Interview: Koosje van der Kolk.

VERSLAG VAN DE INDIA-REIS 1997

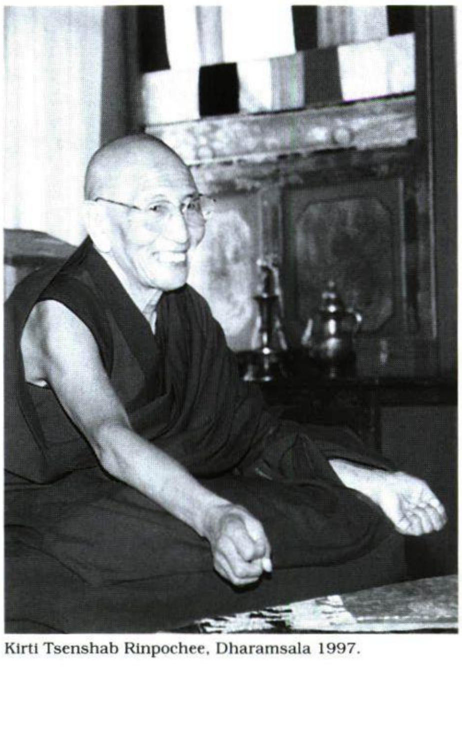
Op initiatief van een paar studenten van het Maitreya Instituut hebben van 12 oktober tot en met 2 november 29 mensen samen met Geshe Sonam Gyaltsen, de tolk Hans van den Bogaert en reisorganisatie Djoser een prachtige tocht langs de belangrijke historische boeddhistische plaatsen in Nepal en Noord-India gemaakt. Hoewel in India gemakkelijk van alles mis kan gaan, hebben we zonder veel problemen en in goede onderlinge harmonie veel waardevolle indrukken opgedaan. Bovendien is op alle bezochte plaatsen de nodige positieve energie gecreëerd.

In de fantastische, nieuwe gebedshal van het Kopan Klooster, het "moeder instituut" van de F.P.M.T. (Foundation for the Preservation of the Mahayana Tradition, waartoe ook het Maitreya Instituut behoort), hebben we een krachtig ritueel voor de gezondheid van Lama Thubten Zopa Rinpochee opgedragen en alle 250 monniken en 150 nonnen een maaltijd en donaties aangeboden. Ook op andere "powerplaces" zoals Bodh Gaya, de plaats waar de historische boeddha de verlichting bereikte, hebben we gebeden opgedragen voor het behoud van de Dharma, het leven van de leraren en stabiliteit vrede en harmonie in de wereld. De hotels waren overal op vakantie niveau, maar de conditie van het Indiase wegennet eiste van alle reizigers af en toe wel erg veel enthousiaste volharding en bezorgde ons het ongemak dat bij een pelgrimstocht hoort.

Niet noodzakelijkerwijs de levensloop van de Boeddha volgend, hebben wij bezoeken gebracht aan zijn geboorteplaats Lumbini. Vervolgens Bodh Gaya, de plaats waar hij de verlichting bereikte; Sarnath, de plaats waar hij voor het eerst het wiel van de Dharma draaide; Rajgir met de Gierenberg, waar hij de Perfectie van Wijsheid Soetra's onderwees; Sravasti, waar hij zo'n 25 jaar lang gedurende de regentijd de zomerretraites doorbracht; en Kushinagar, de plaats waar hij in Parinirvana ging.

Tussen al deze monumentale oorden deden we ook een aantal plaatsen aan die in het hedendaags Tibetaans boeddhisme een centrale rol vervullen en waar veel Tibetanen wonen. In Nepal bezochten we de "drie grote stoepa's" van Swayambunath, Boudhanath en Namo Buddha.

De laatste dagen in India brachten we door in McLeod Ganj, de hoger gelegen wijk van Dharamsala, die volledig gedomineerd wordt door Tibetaanse vluchtelingen met hun tempels, kloosters, scholen, winkeltjes en activiteiten. Little Lhasa wordt het daar al genoemd.
McLeod Ganj ligt als in een zadel op een heuvel. Tegen de hellingen staan de Tibetaanse woningen die oorspronkelijk van hout werden getimmerd, maar geleidelijk aan een steeds definitiever karakter krijgen in steen en beton. Een aantal zachtgeel gepleisterde gebouwen vormen het Namgyäl Klooster van Z.H. de Dalai Lama.


Willem van Steijn

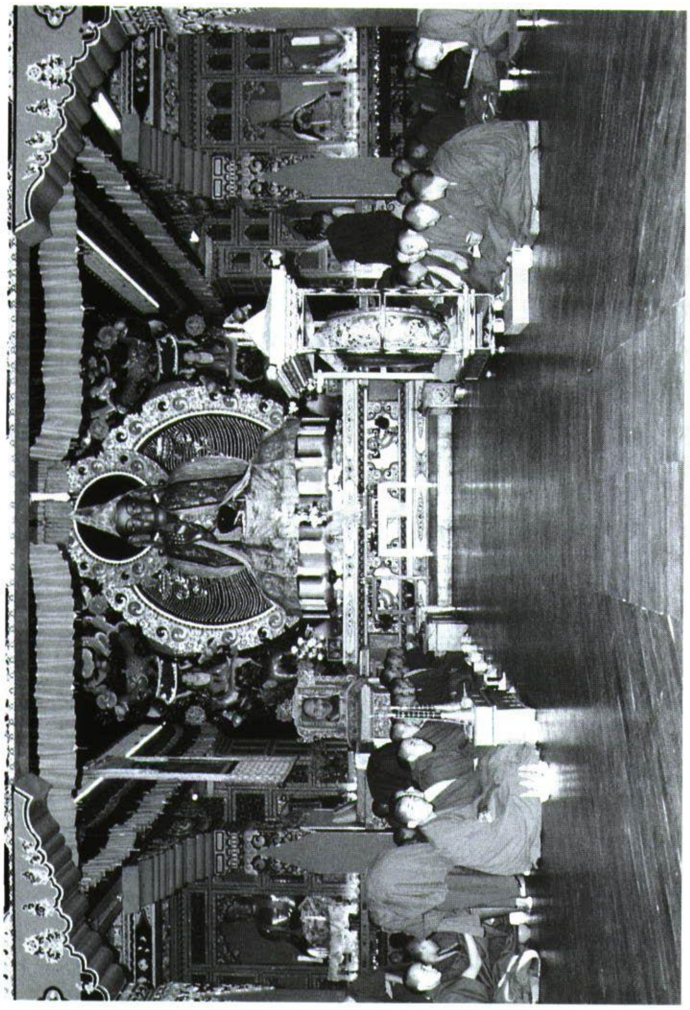
Kirti Tsenshab Rinpochee, Dharamsala 1997.

Hoogtepunt van ons bezoek aan dit dorp en voor sommigen zelfs van de gehele reis, werd de audiëntie die Zijne Heiligheid ons gegeven heeft. Zijne Heiligheid ontving van ons een exemplaar van de Nederlandse vertaling van zijn boek Het Goede Hart, dat onlangs bij de Maitreya Uitgeverij verscheen. Wij ontvingen van hem een prachtige les over de manier waarop we ons mededogen verder kunnen vergroten - juist in een land als India, waar de ellende rauw en onverhuld de straten vult. Zijne Heiligheid heeft bovendien onze uitnodiging om over twee jaar in Nederland les te komen geven aangenomen en er in eerste instantie positief op gereageerd.

Ondanks zijn zwakke gezondheid heeft Lama Kirti Tsenshap Rinpochee ons ontvangen voor een korte, maar krachtige inleiding over de Kalachakra tantra. Ook hem hebben wij uitgenodigd voor een bezoek aan ons land. De reis werd helemaal compleet toen plotseling bleek dat Chogtrül Ling Rinpochee een paar dagen in Delhi was en onze groep wilde ontvangen. De inmiddels 12-jarige reïncarnatie van de grote leraar Yongdzin Ling Rinpochee. (Zie ook de biografie in dit MM), heeft ons een uur lang in vloeiend Engels uitgehoord over Engelstalige gezegdes en gaf op vragen uit de groep het advies mee: "Be happy, make more jokes".

Een opsomming als hierboven wordt gekenmerkt door onvolledigheid en onvermogen om alle facetten van deze reis tot uitdrukking te brengen. Iedereen die een dergelijke reis zelf gemaakt heeft weet wat ik bedoel. We zijn dankbaar dat we deze fantastische reis mochten maken. Wie weet, komt er een vervolg op.

Door Alix Royer en Hans van den Bogaert.



Willem van Steijn

Van links naar rechts: India reizigers met Geshe Sonam Gyaltsen op de Gierenberg te Rajgir, in het Kopan Klooster en op audiëntie bij Z.H. de Dalai Lama, India 1997.

TIBETNIEUWS

DALAI LAMA: "WEDER-GEBOORTE BUITEN TIBET"

De Dalai Lama zal opnieuw worden wedergeboren, ook als het geschil tussen Tibet en China niet is opgelost tegen de tijd dat hij sterft. Dit zei de Tibetaanse leider in ballingschap in een toespraak. Hij voegde eraan toe dat de reïncarnatie absoluut buiten Tibet zal worden geboren als het geschil voortduurt.

Voorheen heeft de Tibetaanse leider vermeden te zeggen of er na hem een andere Dalai Lama zal zijn en tot dusver is er geen uitspraak van hem bekend over de plaats waar zijn opvolger zal worden geboren. "Als ik in ballingschap sterf en als het Tibetaanse volk het instituut van Dalai Lama wil voortzetten, zal mijn reïncarnatie niet worden geboren in de Chinese invloedssfeer", zei hij tot een bijeenkomst van Tibetaanse ballingen tijdens een bezoek aan New York op zondag 25 mei. "De 15e Dalai Lama zal bekwamer en beter zijn dan de huidige", voegde de Tibetaanse leider, die door zijn volgelingen als de 14e in lijn wordt beschouwd, hieraan toe. "Die incarnatie zal beslist niet onder Chinese controle komen, maar daarbuiten, in de vrije wereld. Dit kan ik met grote stelligheid zeggen", ging hij voort, volgens transcripten van de Tibetaanse vertaaldienst van het radiostation 'Voice of America' in Washington.

Een ernstige tekortkoming van het Tibetaanse systeem van leiderschap door wedergeboorte is dat het voortdurend perioden van 20 jaar van onzekerheid meebrengt omdat een nieuwe leider als kind wordt gekozen en grootgebracht. De ballingen krijgen extra problemen, zoals aangegeven door China's Tibet, omdat er geen overeenstemming is over de eerdere voorstellen van de Dalai Lama om een wereldlijk leider te benoemen die hem gedeeltelijk vervangt. De Dalai Lama zei dat hij zijn verklaring aflegde om beweringen te weerleggen dat China in staat zal zijn de keuze van zijn reïncarnatie te bepalen wanneer het geschil onopgelost blijft.

CHINA BEREIDT NIEUWE REGELS VOOR AANGAANDE GEREÏNCARNEERDE BOEDDHA'S (REUTER)

Beijing (Reuter) - China's eigenzinnige gebied in de Himalaya, Tibet, is van plan regels uit te vaardigen omtrent de keuze van gereïncarneerde lama's, met als doel de invloed van de spirituele leider in ballingschap, de Dalai Lama, te blokkeren, zeiden ambtenaren vrijdag.
De nieuwe bepalingen zouden het zoeken naar en de keuze van jonge kinderen regelen, die worden beschouwd als de reïncarnaties van de "levende boeddha's" (tulkus), die in Tibet's tempels en kloosters verblijven, zei een ambtenaar van het departement van religieuze zaken.

De regels zouden bijdragen aan de beperking van de invloed van de Dalai Lama, de grootste rivaal van Beijing op het gebied van de loyaliteit in Tibet, zei de ambtenaar telefonisch vanuit Tibet. De door de communistische partij gecontroleerde krant, Tibet Daily, citeerde een vooraanstaand ambtenaar van de regionale 'People's Political Consultative Conference', een adviesorgaan dat snellere pogingen verlangt om het stempel van Beijing op het eeuwenoude religieuze gebruik te zetten. "Wij moeten het opstellen van regels betreffende de reïncarnatie van levende boeddha's versnellen", citeerde de krant uit een toespraak van vice-voorzitter Lhamin Sonam Lhunzhub. De toespraak hing aan elkaar van vijandige retoriek aan het adres van Dalai Lama aanhangers.

China beschuldigt deze de hele wereld afreizende monnik in ballingschap, die in 1989 de Nobel prijs voor de vrede heeft gewonnen voor zijn vreedzame campagne voor grotere autonomie van Tibet, met grote regelmaat van onruststokerij met betrekking tot de onafhankelijkheid van het afgelegen, bergrijke gebied.

De erkenning door de Dalai Lama van gereïncarneerde lama's buiten zijn vaderland en het ontbreken van formele Chinese regelgeving betreffende reïncarnatie binnen Tibet, had de ambtenaren tot actie gedwongen, volgens de ambtenaar van religieuze zaken. "Omdat de Dalai Lama enige levende boeddha's heeft erkend buiten Tibet.... als we de controle over de taak van het erkennen (van dergelijke reïncarnaties) niet overnemen, zal dit een negatieve invloed hebben op ons werk", zei hij, maar hij weigerde in detail te gaan.

Volgens de Tibetaans boeddhistische traditie wordt de geest van een tulku na zijn dood opnieuw geboren en het kind dat daaruit voortkomt kan worden ontdekt door de interpretatie van tekens. Zulke kinderen worden dan grootgebracht in kloosters om de plaats in te nemen van de overleden geestelijken.

De ambtenaar zei dat het besluit om nieuwe regels uit te vaardigen niet in verband stond met de heftige botsing tussen het atheïstische leiderschap van Communistisch China en de Dalai Lama over de zoektocht naar de reïncarnatie van Tibet's op één na heiligste monnik, de Panchen Lama. De procedures betreffende reïncarnaties van Panchen Lamas zijn erg duidelijk en zullen niet worden gewijzigd, aldus de ambtenaar.

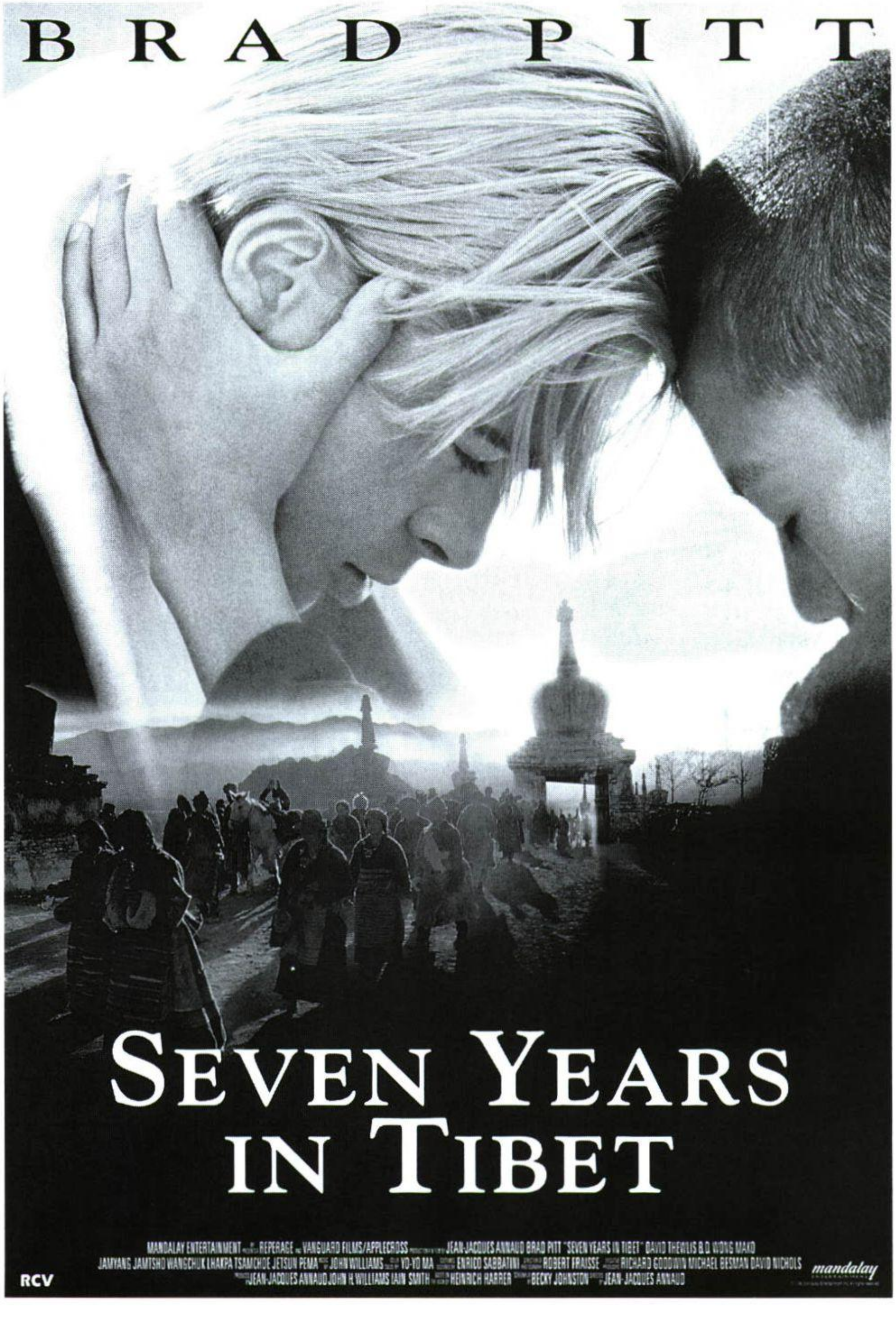
De Dalai Lama maakte in mei 1995 zijn erkenning bekend van een 6 jaar oude Tibetaanse jongen, Gedhun Choekyi Nyima, als zijnde de reïncarnatie van de 10e Panchen Lama, die in 1989 overleden is. Deze daad wekte de woede op van Beijing, dat een andere zesjarige jongen tot de officiële reïncarnatie benoemde en een belangrijke monnik gevangen zette wegens samenzwering met de Dalai Lama tijdens de zoektocht. Het kind dat door de Dalai Lama is erkend en zijn familie zijn in hechtenis genomen en van hen is sinds twee jaar niet meer vernomen.

Bron: TIN News Update 30 mei 1997
Vertaling: Paula de Wijs-Koolkin.

BRAD PITT SCHITTERT IN 7 YEARS IN TIBET

Dat een enkele film zoveel aandacht voor de Tibetaanse zaak zou oproepen had wellicht niemand voorzien. Zelfs op de jeugdzender Radio 538 is dagenlang een quiz waarin bellers problemen in de bergen van Tibet moeten overwinnen om in de prijzen te vallen.
De van het begin tot het einde boeiende film brengt de vlucht van Heinrich Harrer naar Tibet in beeld met prachtige opnames van het ruige berglandschap en met veel gevoel voor de dramatische situatie van oorlogsgevangenen. De vlucht eindigt na veel obstakels uiteindelijk in Lhasa, de hoofdstad van Tibet, en leidt tot een bijzondere vriendschap met de dan nog zeer jonge veertiende Dalai Lama. De belangstelling van Zijne Heiligheid voor wat er buiten de muren van zijn paleis gebeurt, komt op bijzonder vaardige wijze tot uitdrukking in de ontwapenende rol die een uit Bhutan afkomstige jongen bijzonder goed vertolkt.
Hoewel enkele malen een typisch boeddhistisch dilemma wordt aangesneden, wordt de film nergens predikend religieus en blijft om die reden voor iedereen boeiend. De brute houding van de Chinese militairen wordt levendig verbeeld en de gewelddadige bezetting van Tibet door de Chinese rode gardes wordt in een tweetal oorlog scènes wel zeer indrukwekkend en met veel indringende Hollywood effecten op het netvlies gebrand.
Een boeiende film voor jong en oud met een verhaal over Tibet zoals dat werd gezien en ervaren door een westerling, dus voor ons zeer herkenbaar. Een "must" voor iedereen die in Tibet is geïnteresseerd en natuurlijk...voor alle fans van de aantrekkelijke Brad Pitt.

Door: Hans van den Bogaert.



EEN REIS DOOR TIBET

Zaterdag 26 juli 1997

We zijn onderweg van Lanzhou naar Xiahe. Lanzhou is een typisch Chinese stad in het midden van China. In tegenstelling tot Peking zijn de Chinezen hier vriendelijk. Opvallend is ook het hoge welvaartspeil van de bevolking. Lanzhou is een industriestad, waar van alles te krijgen is, tot en met moderne elektronica. De mensen zien er gezond uit, verzorgd, en gaan goed gekleed.
Na Lanzhou gaat de weg al snel omhoog en komen we in berggebied. In deze streek leven de Hui-chinezen, een van de vele minderheden in China. De Hui zijn moslims en hebben duidelijk minder kansen dan de Hanchinezen. Het welvaartspeil ligt bij deze bevolkingsgroep aanzienlijk lager.

Dan ineens gaan we een compleet andere wereld binnen: Tibet. Hoewel de zgn. 'Autonome Provincie Tibet' een slordige duizend kilometer zuidelijker ligt, begint Tibet vlak onder de wat grotere plaatsen Lanzhou en Xining. De overgang is voor iedereen zichtbaar; op de historische grens staat een grote stoepa, geflankeerd door ontelbare gebedsvlaggen. De dorpjes hier zijn opgetrokken in de kenmerkende Tibetaanse stijl en overal kom je gebedsvlaggen en stoepa's tegen. En dat terwijl de chinezen hier toch al ruim tweehonderd jaar de baas spelen.

In Xiahe staat het Labrang klooster, met ca. duizend monniken een van de grootste Tibetaanse kloosters ter wereld. Uiteraard komen er ook veel toeristen (waaronder wij). Binnen de tempels heerst, zoals in vrijwel heel Tibet, een strikt film- en foto verbod. Xiahe ademt een prettige sfeer en de plaatselijke bevolking, die dagelijks de pelgrimsroute rond het klooster aflegt, geeft hieraan een bijzondere bijdrage. Deze schitterende, drie kilometer lange pelgrimsroute met honderden gebedsmolens is overigens zeer goed voor je conditie; wat wil je ook op drieduizend meter hoogte.

Zaterdag 3 augustus.

Om ongeveer 11 uur 's ochtends verlaat de bus Golmud voor de monstertocht naar Lhasa; een rit over de hoogste weg ter wereld. De afstand is ca. 1100 km.
Golmud ligt op een hoogte van 2800 m, Lhasa ligt op 3600 m dus per saldo stijgen we maar 800 m. De weg gaat echter over een aantal zeer hoge passen en is niet in erg goede conditie. Ook de bus heeft duidelijk betere tijden gekend. Kortom het wordt een tocht van hotsen en botsen, 33 uur achter elkaar. In het holst van de nacht passeren we een pas van 5200 m, het is dan akelig koud en de verwarming van de bus is al jaren kapot. Bovendien doen de gevolgen van de hoogte zich voelen. Wat een mens al niet doet op zijn vakantie! Maar het landschap is adembenemend zo mooi. Dat vergoedt veel.

Hugo Breggeman

Tibetaanse monniken drukken de teksten nog altijd met houtblokken.

Wanneer we Lhasa naderen kijkt iedereen uit naar het zicht op de Potala, wat je zou hebben. Helaas zien we niets anders dan Chinese fabrieken en gebouwen. Pas wanneer je er zo'n beetje onder rijdt, is de Potala te zien. Lhasa is een overwegend Chinese stad geworden. Hele Tibetaanse wijken zijn platgegooid, zo ook de wijk voor de Potala. Daar is een groot Chinees plein voor in de plaats gekomen. Niet zo leuk binnenkomen dus.

Na een goede nachtrust zijn we alle ellende van de monsterlijke busrit weer vergeten en is het genieten van alles wat Lhasa te bieden heeft; de Tibetaanse wijk met zijn smalle straatjes en markten is heel gezellig. Ondanks de nadrukkelijke aanwezigheid van de Chinezen heeft Lhasa in het centrum zijn Tibetaanse karakter kunnen behouden. Maar gemakkelijk is het niet. Om de 100 meter staan, minimaal twee, Chinese politieagenten. De vrijheid van de Tibetanen is zeer beperkt. Duidelijk is, dat ze worden achtergesteld en onderdrukt. Ondanks deze moeilijke omstandigheden, de druk, die je wel kunt voelen, maar waar je nauwelijks over kunt praten, is het opvallend hoe vriendelijk de Tibetanen zijn. De warmte en kracht die zij uitstralen geeft je het gevoel dat je er "thuis" bent. Voor het eerst begrijp ik hoe de Tibetanen zo lang, zonder geweldloos verzet, hun situatie hebben "geaccepteerd".
In Lhasa ontbrak een bezoek aan het Potala-paleis uiteraard niet in ons programma. De bezoektijden zijn strikt gereguleerd, waardoor het er altijd vreselijk druk is. Niettemin is het een bijzonder indrukwekkend gebouw, met zijn vele prachtige tanka's, beelden, mandala's, muurschilderingen, en niet te vergeten de stoepa's, waarin de voorgaande Dalai Lama's begraven zijn. Naast het Potala-paleis vormen de Jokhang tempel met de

Hugo Breggeman

Hugo Breggeman

Boeddha Sakyamoenie, Tibet 1997.

daaromheen liggende Barkhor hoogtepunten van Lhasa. Hoewel de Jokhang tempel eveneens beperkt toegankelijk is, en de buitenkant alleen al zeer indrukwekkend is, door de sfeer die het uitademt, is het interieur adembenemend.

KLOOSTERS EN DE CULTURELE REVOLUTIE.

We hebben in Tibet vrij veel kloosters bezocht. Naast het Labrang-klooster en de Jokhang ook Sera en Drepung, beide bij Lhasa, Samye, Gyantze, Tashilumpo (het klooster van de Panchen Lama's in Shigatze), en Sakya. Bijna alle kloosters zijn tijdens de culturele revolutie vernietigd, met uitzondering van de Jokhang en Sakya. In een aantal gevallen zijn wel de interieurs van de tempels bewaard gebleven, zoals vaandels, tanka's en beelden. De laatste tien jaar worden er erg veel kloosters gerestaureerd. Ook het aantal monniken wordt beperkt uitgebreid. De meeste kloosters worden weer door zo'n 200 tot soms 500 monniken bewoond. De bewegingsvrijheid van de monniken is echter zeer beperkt. Vaak mogen ze het dorp waar het klooster staat niet uit. Alles wat over de 14e Dalai Lama gaat is taboe, en van de Panchen Lama zijn alleen afbeeldingen van de "Chinese versie" te vinden. Ook Tibetaanse festiviteiten mogen niet meer in het openbaar gevierd worden, met uitzondering van het Losar (Tibetaans nieuwjaar, red.).

DE TOEKOMST.

Hoe de toekomst van Tibet eruit ziet weet niemand. Zoals voor de Chinese bezetting wordt het natuurlijk niet meer. Of de Dalai Lama ooit noch in de Potala terugkeert is ook moeilijk te zeggen, maar hier zie ik toch een aantal lichtpuntjes. De veranderingen in China gaan zeer snel. Het welvaartspeil ligt, althans voor de Han-chinezen, behoorlijk hoog. De inwoners van het huidige China mogen twee talen leren; Chinees en een andere taal naar keuze. Veel Chinezen nemen als tweede taal Engels. De minderheden, zoals Tibetanen, kiezen voor hun eigen taal. Maar desondanks zijn er redelijk wat Tibetanen die Engels spreken. De meesten hebben dit in het klooster geleerd, of door tijdelijk naar India te vluchten.

Ook de moderne technologie is in China doorgedrongen. Telefoon en fax is overal normaal, mobiele telefoons vind je tot diep in China. In Tibet heb ik trouwens geen mobiele telefoons gezien. Wat in China ook te koop is, zijn schotelantennes. Zodra iemand over een schotelantenne beschikt, heeft hij toegang tot de wereld buiten China. Tot media (zoals CNN en BBC World Service), die niet onder de censuur van Peking vallen. En dan hebben we het nog niet over Internet. Kortom de huidige informatietechnologie maakt het Chinese systeem onhoudbaar. Er gaat veel veranderen, hopelijk ten goede.

P.S.
In Lhasa kwamen we een bekende van het M.I. tegen. Iedereen die haar kent moet de groeten hebben van Roos.

Door: Linda Teer en Hugo Breggeman.

HOOG BEZOEK IN EMST

Op zaterdag 22 november '97 werd ons Instituut verblijd met een bezoek van drie hoog gerealiseerde wezens, onder wie niemand minder dan de jonge reïncarnatie van Yongdzin Trijang Dorje Chang, één van de twee belangrijkste leraren van Zijne Heiligheid de Dalai Lama en alle andere leraren in de Gelukpa orde, waaronder Lama Zopa Rinpochee en onze eigen Geshe Sonam Gyaltsen. Chogtrül Trijang Rinpochee is nu 14 jaar oud en reisde in het gezelschap van Gonzar Rinpochee, de abt van Rabten Chöling in Zwitserland, die een aantal lezingen kwam geven in Rotterdam en Den Haag. Derde hoge gast was de 10-jarige reïncarnatie van Geshe Rabten, de oprichter van Rabten Chöling en eveneens een belangrijke leraar van Lama Zopa Rinpochee.

Willem van Steijn

Chogtrül Trijang Rinpochee op de troon in Emst.

Jan Paul Kool

Enthousiaste ontvangst in het Maitreya Instituut.

Willem van Steijn

De druk bezochte lang-leven-offerande.

Het gezelschap arriveerde op een ietwat druilerige middag rond half 2 in een inmiddels goed vol Maitreya Instituut, via het met geluk brengende symbolen versierde pad naar de hoofdingang. Even na drieën konden we beginnen met de Offerande aan de Spirituele Meesters die we Chogtrül Trijang Rinpochee in een overvolle gompa aanboden. De sfeer was bijzonder feestelijk, en velen van ons werden voor het eerst verrast werden door het prachtige boventoon zingen door Geshela. Ontroerend en indrukwekkend waren de natuurlijke manier waarop de jongste gast alle mudra's van de beoefening maakte en de mondelinge overdracht (lung) die Chogtrül Trijang Rinpochee ons gaf van 'Een Samenvatting Van De Stadia Van Het Pad Naar De Verlichting', de korte Lam Rim tekst van Lama Tsong Khapa. We ontvingen allen de zegen van de drie lama's en kunnen terugzien op een onverwachte, verrijkende ervaring, die ons in onze beoefening zal sterken.

Hoewel er op de bar een doos stond voor donaties, is het ook achteraf nog mogelijk om financieel bij te dragen aan deze gebeurtenis. U kunt uw bijdrage dan het best overmaken op Postbanknummer 6901668 of ING-banknummer 65.70.24.481 t.n.v. Maitreya Instituut te Epe onder vermelding van: Trijang Rinpochee.

Door: Alix Royer.

Jan Paul Kool

Van links naar rechts: Geshe Rabten Rinpochee, Chogtrül Trijang Rinpochee en Gonsar Rinpochee.

MAITREYA INSTITUUT AMSTERDAM

HET LAATSTE NIEUWS OVER DE VORDERINGEN VAN HET STADSCENTRUM TE AMSTERDAM.

Na maandenlang brainstormen is nu de tijd aangebroken voor actie. In januari valt het startschot voor de verbouwing van ons nieuwe pand aan de Brouwersgracht in Amsterdam. Het streven is om in mei de deuren te kunnen openen. Volgend jaar zomer zal het dan voor eenieder die geïnteresseerd is, mogelijk zijn temidden van de drukte in Amsterdam rustig te mediteren.
De rode draad in ons programma van lezingen en meditatiezittingen zal de 'Lam Rim' zijn, De Stadia Van Het Pad Naar De Verlichting. Het programma zal zo worden opgezet, dat het optimaal aansluit bij de lessen die in het Maitreya Instituut te Emst worden gegeven. De lezingen zullen uiteraard gegeven worden door onze onvolprezen leraar Geshe Sonam Gyaltsen. Bovendien zal er ruimte zijn voor lezingen door leraren als Alex Berzin en John Landaw en tekencursussen van Andy Weber, die momenteel voor een avondje Amsterdam nog naar Oibibio moeten gaan.

Ook biedt de enorme ruimte van het pand ons de mogelijkheid een boekenwinkel te beginnen en bijvoorbeeld yogalessen te geven. Het is de bedoeling om in de toekomst hier in Nederland via het stadscentrum mensen op te leiden in stervensbegeleiding. Mirjam van Kleef heeft hiertoe al contact gezocht met de Hospice Service in Frankrijk.

Het begin is er, maar de opening zal nog wel even op zich laten wachten. Er is namelijk nog veel werk te doen. De ruimte die wij tot onze beschikking hebben bestaat uit twee panden waarvan de benedenverdieping van het rechterpand tot meditatie-hal omgebouwd zal worden. Ellis Dropsie heeft hiervoor vanuit Nepal al een schitterend boeddhabeeld meegenomen, dat later nog vervangen zal worden door een groter beeld. De rest van de meditatieruimte is, zoals op de foto goed te zien is, in een staat waarbij nog vele helpende handen nodig zijn. Om het nieuwe centrum in te richten is ook veel meubilair nodig. Mocht je toevallig tegen iets aanlopen, denk dan even aan ons. In het volgend Maitreya Magazine plaatsen we een lijst met spullen die we goed kunnen gebruiken.

Als er mensen zijn die graag hun handen uit de mouwen steken en bijvoorbeeld goed kunnen timmeren of schilderen, dan zouden wij dat heel graag nu al van jullie vernemen. Ook voor de administratie van de boekwinkel en op het gebied van de gastenontvangst bij de receptie kunnen wij nog vele vrijwilligers gebruiken, dus laat zo snel mogelijk wat van je horen! Wij hopen via het centrum niet alleen een aanvulling te zijn op de activiteiten in Emst maar ook het boeddhisme voor alle geïnteresseerden uit Amsterdam en omstreken dichter bij huis te brengen. Met Lama Thubten Zopa Rinpochee als spiritueel leider en de eerwaarde Geshe Sonam Gyaltsen als vaste leraar, is succes vrijwel verzekerd. Wij kijken er erg naar uit het centrum klaar te zien, maar de weg er naartoe is nog lang. Dus ben je enthousiast en denk je een waardevolle inbreng te kunnen hebben, aarzel dan niet en neem meteen contact met ons op.

R. van Opstal

Maitreya Instituut Amsterdam, Brouwersgracht 157-159.

Namens het comité Maitreya Stadscentrum Amsterdam:
Paula de Wijs, tel: 020-692 06 29
Ellis Dropsie, tel: 023-551 30 66
Robert van Opstal, tel: 020-643 01 55.

VERSCHIJNSELEN VANUIT DE LEEGTE

DHARMA EN COMMERCIE.

We kunnen terugzien op een bijzonder rijk najaarsprogramma in 1997. Geshe-la en 30 studenten van ons Instituut reisden voor 3 weken langs boeddhistische heiligdommen in Nepal en India, met als hoogtepunt een audiëntie bij Zijne Heiligheid de Dalai Lama in Dharamsala (zie voor een verslag elders in de Magazine). In die ontmoeting heeft Zijne Heiligheid aangegeven onze uitnodiging aan hem om in Oktober 1999 naar Nederland te komen serieus te overwegen.
Tijdens de afwezigheid van Geshe-la draaide het programma in Emst gewoon door, en wel op volle toeren. Eerst gaf Jonathan Landaw twee weekenden bijzonder inspirerend les op een open en persoonlijke wijze, waarin hij de traditionele Lam Rim koppelde aan talloze situaties uit het dagelijkse leven. Twee weken later gaf zijn oude jeugdvriend, Alexander Berzin, die Jonathan in 1970 bij de Tibetaanse lama's heeft geïntroduceerd een evenzeer waardevol weekend, met als thema "omgaan met emotionele (over)gevoeligheid", voor 40 studenten. Ook hij maakte het onderricht heel toegankelijk voor Westerse studenten. Daarnaast gaf hij een lezing in Amsterdam over de "zin en onzin van een spirituele leraar (goeroe)" en nam hij deel aan een seminar "het zelf-beeld en het milieu" op de Erasmus Universiteit in Rotterdam. Vervolgens gaven Sandra en ikzelf leiding aan een weekend met veel yoga en meditatie, met 23 deelnemers waarvan velen nieuw op ons instituut.

Geshe-la was nog maar amper terug of het Instituut was zo gelukkig om de nu 14-jarige Chogtrül Trijang Rinpochee te verwelkomen, die in zijn vorige incarnatie een van de voornaamste leraren was van Z.H. de Dalai Lama en ook van Geshe-la. Een 100-tal studenten nam deel aan de offerande voor een langleven voor Trijang Rinpochee.

Deze drukke bijeenkomsten werden mogelijk gemaakt door vele nieuwe vrijwilligers, die de lasten van de vaste bewoners enorm hebben verlicht. Heel veel dank hiervoor. Overigens mag het Instituut Herman Homan verwelkomen als nieuwe bewoner en vaste medewerker.

Ik noemde reeds de mogelijkheid dat Z.H. de Dalai Lama wellicht naar Nederland komt om onder meer het Maitreya Instituut in Emst te bezoeken. Dit brengt mij op de brief die ik enkele weken geleden aan studenten stuurde naar aanleiding van de wijzigingen van tarieven, waarin werd genoemd dat

R. van Opstal

Ellis Dropsie met het Boeddhabeeld voor het Stadscentrum Maitreya Amsterdam.

F300 leden-donateurs recht hebben op een voorname plaats in de Gompa bij een eventueel bezoek van de Dalai Lama. Ik heb hierop een paar interessante (en zeer welkome!) reacties gehad van mensen die vinden dat wij ons hiermee op glad ijs begeven: we zouden de gompa - een heiligdom - mogelijk uit kunnen leveren aan de commercie. Omdat ik dit een belangrijk onderwerp vind dat waarschijnlijk nader moet worden onderzocht, zou ik hier (als het begin van een "debat") het volgende op willen zeggen.

In de eerste plaats dient opgemerkt te worden dat het bestuur van het Instituut niet alleen de verantwoordelijkheid heeft om dharma ter beschikking te stellen aan studenten, maar ook om donaties aan te trekken om de oplopende kosten van ons Instituut te kunnen dekken. Fondsenwerving is daarom een belangrijke taak. Wij dienen daarbij te appelleren aan de vrijgevigheid van onze lezers, studenten en leden, die soms begrijpelijkerwijs niet geheel vrij is van eigenbelang (ken u zelf). Waarom zou iemand 300 gulden betalen als hij voor 100 gulden dezelfde rechten heeft? Deze wetmatigheid is nu eenmaal geldig in de relatieve werkelijkheid waar ook wij - boeddhisten die het doorgronden van de absolute werkelijkheid nastreven - mee te maken hebben.
Het boeddhisme leert ons het belang van de motivatie achter handelingen. Ethiek is in boeddhistische context in essentie de intentie van de persoon in kwestie. Nu is commercie erop gericht meer geld te verdienen d.m.v. een product. Het motief van het Instituut is een product te leveren (dharma) d.m.v. fondsen-

werving, of te wel een intentie die tegengesteld is aan die van de commercie. Niettemin ben ik (en het bestuur) mij ervan bewust dan we ons op een gevaarlijk terrein begeven. U kunt immers van buitenaf onze motivatie niet nagaan, en u beoordeelt ons op onze handelingen. Dat is ieders goed recht en wij dienen dan ook de schijn van enig winstoogmerk te voorkomen.

De neiging om elkaar te beoordelen op uiterlijke handelingen lijkt in mijn ogen overigens typisch te zijn voor mensen zoals wij die zijn opgegroeid in de Nederlandse Joods-Christelijke cultuur. In Azië - van oudsher de voedingsbodem van het boeddhisme - gaan spiritualiteit en commercie hand in hand. Boeddhisten gaan daar zelfs naar een tempel om de monniken of nonnen te laten bidden voor hun zakelijk succes.

Als geruststelling wil ik u er ook op wijzen dat het alleen gaat om het eventuele bezoek van Zijne Heiligheid en Lama Zopa Rinpochee die als zij komen zoveel mensen aantrekken dat wij hoe dan ook met het lastige dilemma worden geconfronteerd om te bepalen wie waar mag zitten. De Gompa is simpelweg te klein. Bij gebrek aan duidelijke precedenten in Nederland op dit vlak volg ik hierbij de lijn die ik op andere grote dharma bijeenkomsten zoals initiaties van Zijne Heiligheid de Dalai Lama heb gadegeslagen, waar geldschieters en coryfeeën zoals Richard Gere en Philip Glass op de eerste rijen bleken te zitten. De sangha zit bij dit soort gelegenheden overigens altijd op de aller voorste rij, hetgeen vanzelfsprekend ook in Emst het geval zal zijn.

Ik wil tot slot opmerken dat een bezoek van de Dalai Lama een grote zakelijke en financiële verplichting met zich mee zal brengen, die ons dwingt nu reeds na te denken over de wijze hoe hier aan tegemoet kan worden gekomen. Ik roep u allen op suggesties te doen op het gebied van fondsenwerving, zonder afbreuk te doen aan de beginselen van de allerhoogste ethiek. Zoals u ziet is dit een delicaat onderwerp, maar de kracht van dharma is dat alles valt te combineren. Er is geen kwaad, zolang wij zorgen dat ons motief oprecht gericht is op het geluk van anderen.

Sander Tideman, november 1997.

OVERZICHT VAN DE GEBEDSDIENSTEN EN DE BIJZONDERE FEEST- EN GEBEDSDAGEN

JANUARI T/M APRIL 1998

OVERZICHT VAN DE GEBEDSDIENSTEN

Januari 1998

ma.	5 (7)	of
di.	6 (9)	Wassende maan Tara Offerande
wo.	7 (10)	Offerande aan de Spirituele Meesters
ma.	12 (15)	Volle maan Tara Offerande Acht Mahayana Voorschriften
vr.	23 (25)	Offerande aan de Spirituele Meesters
wo.	28 (30)	Offerande aan de Medicijn Boeddha.

Februari

wo.	4 (8)	Wassende maan Tara Offerande
vr.	6 (10)	Offerande aan de Spirituele Meesters
wo.	11 (15)	Volle maan Tara Offerande Acht Mahayana Voorschriften
za.	21 (25)	Offerande aan de Spirituele Meesters
do.	26 (30)	Offerande aan de Medicijn Boeddha
vr.	27 (1)	Losar, Tibetaans nieuwjaar.

Maart

do.	5 (8)	Wassende maan Tara Offerande
za.	7 (10)	Offerande aan de Spirituele Meesters
do.	12 (15)	Volle maan Tara Offerande Acht Mahayana Voorschriften
ma.	23 (25)	Offerande aan de Spirituele Meesters
za.	28 (30)	Offerande aan de Medicijn Boeddha

April

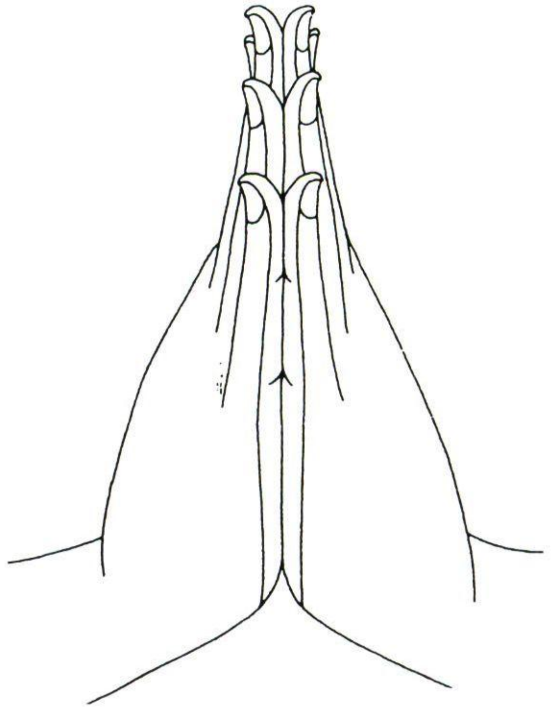
za.	4 (8)	Wassende maan Tara Offerande
ma.	6 (10)	Offerande aan de Spirituele Meesters
za.	11 (15)	Volle maan Tara Offerande Acht Mahayana Voorschriften
di.	21 (25)	Offerande aan de Spirituele Meesters
zo.	26 (30)	Offerande aan de Medicijn Boeddha

Als u de nacht na afloop van een gebedsdienst of de nacht voorafgaande aan de dag van het nemen van de Acht Mahayana Voorschriften in het Maitreya Instituut wilt overnachten, hoeft u alleen de kosten van evt. maaltijden en 's winters een bijdrage aan de stookkosten te betalen. Wel dient u steeds contact op te nemen i.v.m. de wisselende aanvangstijden van de gebedsdiensten en van de Acht Mahayana Voorschriften.

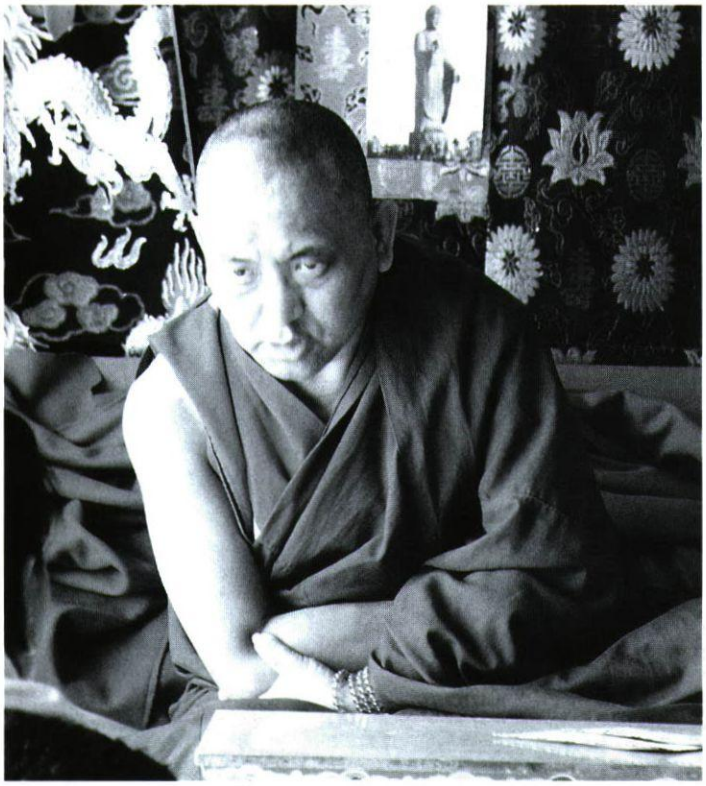
BIJZONDERE FEEST- EN GEBEDSDAGEN

Woensdag 25 februari:	17.00 uur. Offerande aan de Dharmabeschermers en Zuiveringsritueel.
Vrijdag 27 februari:	Tibetaans nieuwjaar.
Dinsdag 10 maart:	Herdenking van de Tibetaanse volksopstand tegen de Chinese bezetters.

NB: IN DE MAAND JANUARI ONTVANGT HET MAITREYA INSTITUUT GEEN BEZOEKERS.



DIABETES GECONSTATEERD BIJ LAMA ZOPA RINPOCHEE



Rinpochee blijkt het aspect van diabetes te manifesteren. Een paar weken geleden werd tijdens een grondige medische controle in Singapore bij Lama Zopa Rinpochee diabetes type II geconstateerd (dit type ontstaat alleen bij volwassenen en is niet insulineafhankelijk). Toen dit ontdekt werd, was de bloedsuikerspiegel van Rinpochee heel hoog. Rinpochee werd direct op een speciaal dieet gezet en kreeg de instructie om aan zijn dagelijks routine ook nog oefeningen toe te voegen. Het gevolg van deze eerste maatregelen is dat Rinpochee's bloedsuikerspiegel inmiddels gedaald is tot de helft van het in Singapore gemeten niveau. We hebben echter nog een lange weg te gaan om zijn toestand goed onder controle te krijgen.

Zoals u weet, zijn de verantwoordelijkheden van Rinpochee bijzonder omvangrijk. Hij heeft gevraagd of het International Office wil fungeren als zijn administratieve centrum en hem wil assisteren in de communicatie met zijn studenten en de centra. De International Office-staf van de F.P.M.T. (I.O.F.) is op dit ogenblik samen met leden van het F.P.M.T.-bestuur druk bezig om Rinpochee naar Amerika te krijgen zodat begonnen kan worden met een continubehandelschema om zijn toestand onder controle te krijgen. Als Rinpochee in Amerika is, kan de staf van het I.O.F., Rinpochee's kantoor, hem ook actief helpen zijn gezondheid te bewaken en de werkdruk voor zowel Rinpochee als zijn assistent Ven Roger Kunsang te verlichten. Voorts zijn we ook op zoek naar iemand die op fulltime basis Rinpochee's meereizende kok en medisch verzorger kan worden. Hier is grote haast bij. Neemt u alstublieft contact op met Petra McWilliams als u suggesties heeft.

Wat we wel allemaal kunnen, is ons best blijven doen in onze Dharma-beoefening en er ons zo mogelijk nog intensiever voor inzetten. We weten immers allemaal dat de ziekte van onze spirituele leraar een manifestatie is van onze eigen karmische indrukken. Veel studenten steken energie in de lang-levenbeoefeningen die eerder dit jaar aanbevolen zijn. Dat is geweldig: jullie inspanningen zijn heel krachtig en consistent; reden om ons van harte te verheugen. Dank u heel hartelijk! Het is tijd om onze inspanningen voor het lange leven en de gezondheid van al onze dierbare leraren te verdubbelen, maar dit geldt nu met name voor Rinpochee. Zo kunnen we allemaal iets doen en elke dag een steentje bijdragen aan de gezondheid van Rinpochee.

Door: Petra McWilliams van het Central Office van de F.P.M.T.

Jan Paul Kool

Lama Thubten Zopa Rinpochee in het Maitreya Instituut, november 1996.

CURSUSINFORMATIE

Per auto bereikt u ons centrum, gelegen aan de Heemhoeveweg 2 (of Laarstraat 27) te Emst:
Vanuit Amersfoort de A28 richting Zwolle. Afslag Epe/Nunspeet richting Epe. Doorrijden tot aan stoplichten. Bij de stoplichten rechtsaf richting Emst. Na een paar honderd meter weer rechtsaf, net voor het Chinese restaurant 'De Lange Muur' de Laarstraat in. Na ongeveer één kilometer schuin linksaf de zandweg in. Dit is de Heemhoeveweg. Inrit en parkeerplaatsen rechts. Doorgaande paden vrijhouden is brandweervoorschrift.
Vanaf de A50 afslag Epe/Nunspeet. Bij de stoplichten linksaf richting Emst. etc.

Per bus nr. 90 vanaf NS station Apeldoorn of Zwolle is het Maitreya Instituut te bereiken als u uitstapt bij de halte Laarstraat, tussen de dorpen Emst en Epe. Daar is een Chinees restaurant 'De Lange Muur', waar u bij slecht weer kunt schuilen en iets kunt drinken. Bij alle cursussen die om 20.00 uur beginnen halen we de cursisten af tussen 19.00 en 19.30 uur bij dit restaurant. U kunt ook lopend het centrum bereiken door de Laarstraat in te gaan tot na ongeveer één kilometer schuin links een zandweg begint. Dit is de Heemhoeveweg. Voorbij het weiland ligt nu aan uw rechterhand het Maitreya Instituut.

Elke cursist wordt verzocht pantoffels of slippers mee te nemen en zich na aankomst te melden bij de receptie. Twee lakens en een sloop zijn te huur voor F 5,- per keer. U kunt ze natuurlijk ook zelf meenemen. Cursusgelden dienen uiterlijk 14 dagen voor aanvang van een cursus te zijn betaald. Het is belangrijk u zo vroeg mogelijk aan te melden. De cursussen worden tegen kostprijs aangeboden. U dient wel lid/abonnee van het Maitreya Magazine te zijn of te worden. Indien uw financiële situatie dit noodzakelijk maakt, kunt u vooraf verzoeken om korting.

VOORWAARDEN VOOR DEELNAME
Deelnemers aan cursussen dienen lid/abonnee van het Maitreya Magazine te zijn of te worden. Iedereen dient zich op het cursusterrein te houden aan 5 voorschriften. Deze zijn: 1. niet doden, 2. niet nemen wat niet is gegeven, 3. geen seks, 4. niet liegen, 5. geen alcoholische of anderszins bedwelmende middelen gebruiken. De vegetarische maaltijden worden verzorgd door professionele koks.

AANMELDING EN BETALING CONTRIBUTIE
Aanmelding voor een cursus kan telefonisch van 9.00-16.00 uur, elke dag behalve op zaterdag.
Uw reservering wordt definitief na ontvangst van het cursusgeld dat uiterlijk 14 dagen voor aanvang van een cursus dient te worden voldaan op Postbankrekening 6901668 of I.N.G. Bank Epe op rekening 65.70.24.481 t.n.v. Kerkgenootschap Maitreya Instituut te Emst met vermelding van de **cursusdatum.**
Alle bezoekers en cursisten dienen zich na aankomst te melden bij de receptie in de winkel. De winkel is gespecialiseerd in alles wat een beoefenaar van het Tibetaanse boeddhisme nodig zou kunnen hebben. Er is een keur aan honderden boeken, kaarten, posters, wierook, beelden, offerbakjes, boterlampen enzovoort. De winkel is open tijdens cursussen en na telefonische afspraak.

RETRAITES
Boeddhistische retraites, zowel voor groepen als individueel, kunnen in het centrum plaatsvinden onder deskundige leiding. Individuele retraite of verblijf in het centrum buiten de aangekondigde programma's is alleen mogelijk indien er een band bestaat met het centrum door deelname aan diverse cursussen, of door voldoende kennis te hebben opgedaan van de boeddhistische leer in andere centra.

GEBEDSDIENSTEN
Gebedsdiensten of 'poedja's' worden gehouden op speciale dagen. Zo wordt tweemaal per maand de 'Offerande aan de spirituele meesters', ook wel 'goeroe poedja' genoemd, gedaan. Een lijst met belangrijke poedja's zal steeds in het magazine worden gepubliceerd. Informatie over het aanvragen en sponsoren van poedja's voor zieken, stervenden of speciale gebeurtenissen zoals examens en reizen vindt u in Maitreya Magazine nr. 3 jaargang 11.

VERHUUR CURSUSRUIMTE
Het cursusgebouw is te huur voor groepen van minimaal 25 personen. Vraag naar onze folder.

PROGRAMMA 1998

ABHISAMAYA ALANKARA
(Tib.: Ngon tog gyan / mngon rtogs rgyan)
'EEN SIERAAD VOOR REALISATIES'
door BOEDDHA MAITREYA en ARYA ASANGA

Sedert april 1997 onderwijst de eerwaarde Geshe Sonam Gyaltsen het eerste hoofdstuk van deze Mahayana tekst, die door Boeddha Maitreya werd onderwezen en door Arya Asanga werd opgeschreven. In dit hoofdstuk komen als onderdelen van het "transcendente bewustzijn van alles" de belangrijkste principes van het Mahayana boeddhisme aan de orde zoals:

1. Het ontwikkelen van de verlichtingsgeest, de 2 niveaus van realiteit, de 4 edele waarheden, de Drie Juwelen van Toevlucht en de verschillende realisaties van de Sangha.
2. Diverse instructies voor de training.
3. Het Mahayana Pad van Voorbereiden.
4. Het boeddha-potentieel.
5. Het doel van het Mahayana.
6. Het bereik van het Mahayana.
7. Het aantrekken van het bodhisattva harnas.
8. Het ondernemen van de beoefeningen voor bodhisattva's.
9. Het verzamelen van verdienste.
10. Het zeker bovenkomen.

De Abhisamayalankara is een van de vijf belangrijkste teksten, welke aan de grote Klooster Universiteiten van de Gelukpa orde worden bestudeerd. De verschillende onderwerpen worden bezien vanuit het filosofisch standpunt van de Svatantrika Madhyamika School. De eerwaarde Geshe Sonam Gyaltsen zal voor zijn presentatie behalve de basistekst vooral het 'Heldere Betekenis Commentaar' van de Indiase wijsgeer Haribhadra (Lobpon Senge Zangpo) gebruiken, maar put voor zijn uitleg ook uit andere belangrijke Tibetaanse commentaren en weeft deze tot een overzichtelijk en begrijpelijk geheel. Tot dusver zijn de eerste drie onderwerpen uitgelegd. Vanaf februari 1998 zullen de laatste zeven onderwerpen worden uitgelegd.
Van de lezingen wordt een transcript ter beschikking gesteld met al het door Geshe-la verklaarde studiemateriaal. Door de gebruikte methode van lesgeven bevatten de transcripten een selectie van belangrijke informatie uit alle belangrijke Tibetaanse commentaren. Ze vormen zo een waardevol studie- en naslagwerk dat tot nu toe noch in het Sanskriet, noch in het Tibetaans, noch in een westerse taal voorhanden was.
Hoewel Geshe-la ook de praktische kant van de behandelde onderwerpen steeds aangeeft, adviseren wij dit programma-onderdeel vooral aan studenten met een sterke belangstelling voor de filosofische kant van het Tibetaans boeddhisme.

DATA:
6 t/m 8 februari
6 t/m 8 maart
3 t/m 5 april
1 t/m 3 mei
12 t/m 14 juni.

KOSTEN: ***F 180,- als los weekend. Bij deelname aan het studieprogramma voor minimaal een seizoen krijgt men (achteraf) korting.***
AANVANG: ***Vrijdagavond om 20.00 uur.***
AANMELDING: ***Tel: 0578-661450***
Fax: 0578-661851.

RATNAMALA
Tib: Richen Trengwa
'Het Juwelen Kralensnoer Voor Bodhisattva's'
door ARYA NAGARJUNA

In een serie van zeven weekenden zal onze vaste leraar, de eerwaarde Geshe Sonam Gyaltsen een uitleg geven van het boeddhistisch pad, zoals dat door personen met aanleg voor de Mahayana motivatie dient te worden gevolgd. Het voornaamste doel daarbij is veel positieve energie te creëren, voornamelijk door dingen voor anderen te doen, om op die manier zo snel mogelijk het menselijk potentieel te realiseren in de staat van volmaakte verlichting zodat men nog meer voor anderen kan doen. De volmaakte verlichting is het hoogst mogelijke niveau van geestelijke ontwikkeling, de staat van boeddhaschap. Personen die voor het welzijn van anderen naar het boeddhaschap streven, worden bodhisattva's genoemd; heldhaftige personen, die voor het welzijn van de wereld naar perfectie streven.
Gedurende dit studie-blok (vgl. Module bij de vrije universiteit) worden de belangrijkste beoefeningen van het Mahayana pad uitgelegd op een manier die aansluit bij de dagelijkse realiteit van de Nederlandse beoefenaar. Bovendien zal vrij uitgebreid worden ingegaan op de wijsheid van zelfloosheid of 'de leegte'.

De eerwaarde Geshe baseert zijn presentatie steeds op een authentieke boeddhistische tekst en slaagt er prima in de boeddhistische beoefeningen voor iedereen duidelijk en toegankelijk te maken. Dit resulteert in een unieke combinatie van zuiver Tibetaans boeddhisme met een praktische interpretatie voor de

moderne, weldenkende mens. Aan het einde van elke lezing is er gelegenheid de leraar vragen te stellen en er is ruimte en tijd voor discussie. Tussen de lezingen door kunnen de deelnemers onder leiding van oudere studenten van het Maitreya Instituut ervaring opdoen met meditatie.

Vanwege het open karakter van deze weekenden, is het goed mogelijk op één of meerdere losse weekenden in te schrijven.
Als u eens wilt komen kijken hoe het boeddhisme in het Maitreya Instituut wordt gepresenteerd, kunt u geheel vrijblijvend en kosteloos een dag of dagdeel bijwonen. Dit geeft een open en eerlijke gelegenheid om kennis te maken met het Maitreya Instituut en haar vaste leraar. U hoeft ons enkel even te bellen met de mededeling op welke dag en voor welk dagdeel u komt en met hoeveel personen.

DATA:
20 t/m 22 februari;
20 t/m 22 maart;
17 t/m 19 april;
15 t/m 17 mei;
26 t/m 28 juni.

KOSTEN: *F 180,- als los weekend. Bij deelname aan het studieprogramma voor minimaal een seizoen krijgt men achteraf korting.*
Voor het bijwonen van een dag of dagdeel ter kennismaking, zijn behalve evt. consumpties geen kosten verschuldigd.
AANVANG: *Vrijdagavond om 20.00 uur.*
AANMELDING: *Tel: 0578-661450*
Fax: 0578-661851.

6 t/m 8 februari:	**Abhisamayalankara**
13 t/m 15 februari:	**Beginners meditatie weekend**
20 t/m 22 februari:	**Juwelen Kralensnoer**
27 februari:	**Losar, Tibetaans nieuwjaar.**
6 t/m 8 maart:	**Abhisamayalankara**
13 t/m 16 maart:	**Meditatief teken- en schilder weekend**
20 t/m 22 maart:	**Juwelen Kralensnoer**
3 t/m 5 april:	**Abhisamayalankara**
17 t/m 19 april:	**Juwelen Kralensnoer**
1 t/m 3 mei:	**Abhisamayalankara**
9 en 10 mei:	**Kinderweekend**
15 t/m 17 mei:	**Juwelen Kralensnoer**
5 t/m 7 juni:	**Yoga en meditatie weekend**
12 t/m 14 juni:	**Abhismayalankara**
16 t/m 25 juni:	**Meditatieve schildercursus**
26 t/m 28 juni:	**Juwelen Kralensnoer**
10 t/m 24 juli:	**Lam Rim Zomer Meditatie Cursus.**

13 t/m 15 februari
BEGINNERS MEDITATIE CURSUS
O.l.v. SANDER TIDEMAN
Voertaal: Nederlands

Voor de tweede maal en speciaal voor beginners bieden wij dit weekend als opstapje naar de cursussen die in het Maitreya Instituut over het Tibetaans boeddhisme worden gegeven. Meditatie is een proces om de geest in positieve zin te transformeren. Het is meer dan alleen het kalmeren van de geest. Zonder meditatie is er geen geestelijke groei. Het Tibetaans boeddhisme presenteert een breed scala aan meditatie technieken. Sommige werken op basis van analyse of contemplatie, andere op basis van concentratie, visualisatie en mantra. Er zijn zo veel verschillende mogelijkheden dat beginners soms door de bomen het bos niet meer zien. Het doel van deze cursus is om u wegwijs te maken. We zullen een aantal meditaties oefenen die bij uitstek geschikt zijn voor een beginnende student op het boeddhistisch pad.
De cursus is uiteraard ook geschikt voor gevorderde studenten die meer ervaring willen opdoen en de meditaties in het dagelijkse leven leren integreren.

KOSTEN: *F 180,-*
AANVANG: *Vrijdagavond 13 februari om 20.00 uur.*
EINDE: *Zondagmiddag rond 17.00 uur.*
AANMELDING: *Tel: 0578-661450.*

Vrijdag 27 februari
LOSAR, viering van het Tibetaanse nieuwjaar.
O.l.v. eerwaarde GESHE SONAM GYALTSEN

Het nieuwe Tibetaanse jaar wordt aangevangen met een korte gebedsdienst in de meditatieruimte tezamen met een feestelijk ontbijt en de gelegenheid kata's aan te bieden. Rond het middaguur biedt Geshe-la een lunch aan. Er is overdag een feestelijke sfeer met video, Tibetaanse muziek en lekkernijen.
Omdat de gebedsdienst 's ochtends zeer vroeg aanvangt, kunnen deelnemers de avond te voren, donderdag 26 februari, maar wel voor 22.00 uur in het instituut aanwezig zijn.
In verband met de inkopen voor de lunch en de lekkernijen dienen deelnemers zich tijdig aan te melden.

KOSTEN:	***U wordt vriendelijk verzocht een donatie te geven voor de gebedsdienst en het ontbijt. De lunch wordt u door Geshe Sonam Gyaltsen aangeboden.***
AANVANG:	***aankomst donderdagavond voor 22.00 uur.***
EINDE:	***na de lunch vrijdagmiddag.***
AANMELDING:	***Tel: 0578-661450. Fax: 0578-661851.***

13 t/m 16 maart
MEDITATIEF TEKEN- EN SCHILDERWEEKEND VOOR BEGINNERS EN GEVORDERDEN
Door: ANDY WEBER
Voertaal: Engels.
De belangstelling voor het leren tekenen en schilderen van de verschillende boeddhistische symbolen en boeddhavormen neemt toe. Andy Weber, de in Engeland woonachtige thanka-schilder, komt opnieuw naar Maitreya Instituut om een cursus te begeleiden. Naast daadwerkelijk tekenen en schilderen van de door u zelf gekozen symbolen of boeddhavorm, geeft Andy ook de theoretische aspecten van deze schilderkunst en legt de meditaties uit die daarbij horen. De cursus dient tevens als voorbereiding op de langere zomer schildercursus voor diegenen die hierin verder willen verdiepen en ontwikkelen.

KOSTEN:	***F 260,-***
AANVANG:	***Vrijdagavond 13 maart om 20.00uur.***
EINDE:	***Maandagmiddag 16 maart na de lunch.***

AANMELDING EN AANVRAAG INFORMATIE:
Tel: 0578-661450
Fax: 0578-661851.

9 en 10 mei
KINDER WEEKEND (4 T/M 7 JAAR)
O.l.v. S. Tideman, Herman Homan e. a.

Kinderen van 4 t/m 7 jaar zijn van harte welkom. Gedurende twee dagen zullen we op een spannende, speelse en creatieve wijze kennis maken met het Tibetaans boeddhisme. Er kan een beperkt aantal ouders blijven, mits zij bereid zijn een taak in de leiding of ondersteuning op zich te nemen. Na aanmelding krijgt u een inschrijvingsformulier toegezonden. Zie voor een verslag van de in '97 gehouden kinder weekenden de Maitreya Magazines nummers 1 en 19
jaargang 19 (1997).

KOSTEN:	***F 75,- per kind. (elk volgend kind uit hetzelfde gezin F 10,- minder). Maximum aantal kinderen 20, wie het eerst komt, wie het eerst maalt.***
AANVANG:	***Zaterdag 9 mei om 12.00 uur.***
EINDE:	***Zondagmiddag 10 mei om 14.00 uur.***
AANMELDING:	***Tel: 0578-661450.***

5 t/m 7 juni
Yoga en meditatie weekend
O.l.v. Sandra en Sander Tideman.
Voertaal: Nederlands.

Sandra is een gekwalificeerde docente hatha yoga, Sander is evenals Sandra sinds 13 jaar praktiserend boeddhist. De moderne mens is vaak op zoek naar lichamelijke en geestelijke ontspanning. Ontspanning is een noodzakelijke voorwaarde voor lichamelijk evenwicht en geestelijke groei. Geestelijke spanningen kunnen zich vastzetten in het lichaam als lichamelijke spanningen. Het boeddhisme biedt vele methoden voor geestelijke ontwikkeling, maar soms vormen lichamelijke spanningen een obstakel dat eerst overwonnen dient te worden.
Deze cursus richt zich daarom eerst op het oplossen van lichamelijke spanning, door middel van hatha yoga en adem-oefening. Door gerichte oefeningen, begeleid door bewust ademen, wordt het lichaam

sterk en soepel en het denken rustig.
Vervolgens kan men vanuit de ontspanning praktische vorderingen in de geest bewerkstelligen door meditatie, zodat men steeds gezonder en sterker in het leven staat en beter in staat is anderen te helpen.

KOSTEN: ***F 180,-***
AANVANG: ***Vrijdagavond 5 juni om 20.00 uur***
EINDE: ***Zondagmiddag 7 juni om 17.00 uur.***
AANMELDING: ***Tel: 0578 -661450***
Fax: 0578-661851.

Koosje van der Kolk

Geshe Sonam Gyaltsen tijdens het zegenen van beelden.

16 t/m 25 juni
Meditatieve schilder cursus
Door: ANDY WEBER
Voertaal: Engels

Wij kunnen met grote plezier opnieuw een zomer schildercursus van Andy Weber aanbieden. Andy is een westerse kunstenaar die zeer bekend is in Tibetaans boeddhistische kringen vanwege de talloze posters en kaarten die van zijn thangka's gemaakt zijn. Hij heeft in de loop der jaren regelmatig schildercursussen gegeven in het Maitreya Instituut waarbij hij nu een groeiend aantal vaste studenten heeft. Toch is iedereen een beginner geweest en sommige zonder enige ervaring van tekenen of schilderen. Wij horen vaak mensen opgetogen reageren met de uitspraak "Ik wist echt niet dat ik zoiets moois kon maken!" Onder de meesterlijk begeleiding van Andy leren deelnemers theorie en praktijk van het tekenschema, het prepareren van het doek en van de kleuren, en ook de daarbij horende meditaties.

Om tegemoet te komen aan uw persoonlijke mogelijkheden bieden wij u ook de gelegenheid om alleen een lang weekend mee te doen. Op deze manier kunt u eerst kennis maken en uzelf de kwaliteiten van de meester-schilder overtuigen.

DE GEHELE CURSUS:
KOSTEN: ***F 595,- (exclusief materiaal)***
AANVANG: ***Dinsdagavond 16 juni om 20.00 uur***
EINDE: ***Donderdagmiddag 25 juni na de lunch***

HET LANGE WEEKEND:
KOSTEN: ***F 230,- (exclusief materiaal)***
AANVANG: ***Vrijdagavond 19 juni om 20.00 uur***
EINDE: ***Maandagmiddag 22 juni na de lunch***
AANMELDING en AANVRAAG INFORMATIE:
Telefonisch: 0578 -661450

IN VERBAND MET DE JAARLIJKSE HERDENKING OP 10 MAART VAN DE TIBETAANSE OPSTAND TEGEN DE CHINESE BEZETTING, ORGANISEERT DE TIBET SUPPORT GROEP EEN GROTE EUROPESE MANIFESTATIE, WELKE DIT JAAR IN PARIJS ZAL WORDEN GEHOUDEN OP 7 EN 8 MAART.
DE T.S.G. ORGANISEERT BUSSEN VANUIT NEDERLAND. BEL VOOR MEER INFORMATIE MET T.S.G.

Bos & Tuin

WERKGROEP BOS EN TUIN ZOEKT NIEUWE COÖRDINATOR

Gerrit, Joke, Sjon, Marjan, Pépé, Linda, Vera, Mireille en anderen, die tezamen de 'werkgroep bos en tuin' vormen, zoeken voor het bos en vooral voorde tuin, een coördinator, om dit team met kennis en verstand van zaken te begeleiden en vooral met wat tijd. Op het ogenblik organiseren we zes bos-weekenden per jaar voor de grote werkzaamheden, met daar tussendoor wat informele weekenden. Geïnteresseerden die de werkzaamheden kunnen en willen coördineren, kunnen z.s.m. contact opnemen met het Maitreya Instituut. Tel: 0578-661450.

De werkgroep "Bos en tuin" organiseert weer een aantal werkweekenden. Voor de volgende bos- en tuinwerkperioden vragen wij vele helpende handen die licht werk maken:

DATA:
6 t/m 8 maart
3 t/m 5 april.

Aankomst vrijdagavond
In verband met de coördinatie van de werkzaamheden verzamelen de deelnemers op vrijdagavond. Op vrijdagavond wordt niet gewerkt, maar werkers kunnen bijvoorbeeld op vrijdagavond de lezing bijwonen van het parallel lopende cursusweekend. De werkzaamheden vangen aan op zaterdagochtend om 9.30 uur.

KOSTEN: ***Aan deelname zijn geen kosten verbonden.***
AANVANG: ***Vrijdagavond om 20.00 uur, aanvang werkzaamheden op zaterdagochtend om 9.30 uur.***
EINDE: ***Zondagmiddag om 17.00 uur.***
AANMELDING EN INFORMATIE:
Tel: 0578-661450.
Fax: 0578-661851.

NAAR TIBET MET KUIFJE

In samenwerking met de Belgische Fondation Hergé organiseert het Rijksmuseum voor Volkenkunde in Leiden dit najaar de grote tentoonstelling NAAR TIBET MET KUIFJE. Bijna een jaar lang staat het gehele museum in het teken van Tibet.

De tentoonstelling is gebaseerd op het populaire album **'Kuifje in Tibet'**. In dit stripverhaal reist de wereldberoemde stripheld af naar het Dak van de Wereld en komt de lezer van alles te weten over de boeiende cultuur van Tibet.

Het is een tentoonstelling die zowel voor Kuifje kenners als liefhebbers van de Tibetaanse kunst en cultuur tot de verbeelding zal spreken.

26 september 1997 t/m 3 augustus 1998.
Rijksmuseum voor Volkenkunde
Steenstraat 212,
2300 AE LEIDEN.
Tel: 071-5168800.

LEZINGEN IN HET LAND DOOR GESHE SONAM GYALTSEN EERSTE SEMESTER 1998

AMSTERDAM:	Maitreya Studiegroep Amsterdam Informatie: Tel: 020-6920629 (Paula) en 0578-661450

In een serie lezingen op elke tweede woensdag van de maand zal de eerwaarde Geshe Sonam Gyaltsen de volgende onderwerpen bespreken:

11 februari:	Meditatie, waarom, waarop en hoe?
11 maart:	Kan ik ook boeddha worden?
8 april:	Karma, lot of gelegenheid?
13 mei:	Begin en einde van het mensenleven.
10 juni:	Ego, vriend of vijand?

AANVANG:	19.30 uur N.S.T.G. Prinsengracht 200, (bij de Westerkerk). Amsterdam.

GRONINGEN:	Maitreya Studiegroep Groningen Informatie: Tel: 050-5268058 (Simon) en 050-3136167 (Paul).

In een aantal lezingen op de volgende woensdag-avonden zal de eerwaarde Geshe Sonam Gyaltsen een lezing houden over:

25 februari:	Wat is het Tibetaans boeddhisme?
25 maart:	Geluk en gedachtentraining.
22 april:	Liefde, mededogen en geweld-loosheid.
20 mei:	Omgaan met dood en sterven.
24 juni:	Karma en reïncarnatie.

AANVANG:	19.30 uur Grand Café 'De Bonte Koe' Spilsluizen 9 Groningen.

IN JANUARI ONTVANGT HET MAITREYA INSTITUUT GEEN BEZOEKERS. DE WINKEL IS TE BEZOEKEN NA TELEFONISCHE AFSPRAAK. HET KANTOOR EN DE WINKEL BLIJVEN DAGELIJKS TELEFONISCH BEREIKBAAR, VAN 9.00 TOT 16.00 UUR, BEHALVE OP ZATERDAG.

Maitreya Instituut

MAITREYA MAGAZINE
Januari, februari, maart 1998

VERSCHIJNING
1x per kwartaal

UITGAVE
Kerkgenootschap Maitreya Instituut
Heemhoeveweg 2
8166 HA Emst
Telefoon: (0578) 66 14 50
Fax: (0578) 66 18 51

REDACTIE EN VERTAALTEAM
Gelongma Tenzin Kelzang
Paula de Wijs-Koolkin
Koosje v.d. Kolk
Jolanda Egberts
Marijke Drost

EINDREDACTIE
Hans van den Bogaert

VORMGEVING
René van Luyn en Christiane Bahr

ILLUSTRATIES
Andy Weber, René van Luyn
e.a.

DRUK
Offsetdrukkerij Refo
Wallerstraat 127
3862 CN Nijkerk

COPYRIGHT
Maitreya Instituut.
Alle rechten voorbehouden.

WELKOM
Kunstuitingen over boeddhistische onderwerpen, gedichten, tekeningen, foto's e.d.

LIDMAATSCHAP/ABONNEMENT
Schriftelijk of telefonisch opgeven.
Alleen per kalenderjaar. Het lidmaatschap gaat in na ontvangst van uw betaling en loopt automatisch door tenzij voor 30 november schriftelijk wordt opgezegd.
De prijs is inclusief tussentijdse nieuwsbrieven *f* 30,-- per jaar in Nederland Europa *f* 40,-- overige landen *f* 55,--
Gezinsabonnement *f* 40,-
Losse nummers *f* 7,50 plus portokosten.

BETALINGEN
Voor abonnementen, contributie, donaties Postbank: nr. 6901668 Bank: I.N.G. Epe, rek.nr.: 65.70.24.481 t.n.v. Kerkgenootschap Maitreya Instituut te Emst.
Betalingen voor winkel en groothandel alleen per faktuur en acceptgiro.

ADRESWIJZIGINGEN
Gaarne één maand voor het verschijnen van dit magazine schriftelijk opgeven.

VORIGE NUMMERS
Steeds minder vorige nummers zijn nog uit voorraad leverbaar.

BESTELLINGEN
Boeken en andere Dharma-artikelen uit onze winkel en groothandel kunnen zowel schriftelijk als telefonisch worden besteld.

Foundation for the Preservation of the Mahayana Tradition

SPIRITUEEL LEIDER
Lama Thubten Zopa Rinpochee

VASTE LERAAR
Geshe Sonam Gyaltsen

KERKGENOOTSCHAPBESTUUR
Voorzitter:
Sander Tideman

Vice voorzitter:
Thirza Happé

Secretaris:
Lan Tjoa

Penningmeester:
Arjan Korevaar

Bestuursleden:
Lama Thubten Zopa Rinpochee,
Gelong Marcel Bertels,
Paula de Wijs-Koolkin.

Comitéleden:
Sander Tideman, Thirza Happé,
Jan Paul Kool, Koosje van der Kolk,
Alex de Haan, Jacoba Postma,
Herman Homan.

Telefoon: (0578) 66 14 50
Fax: (0578) 66 18 51
E-mail: maitreya@pi.net
Home page:
http://home.pi.net/~maitreya/home.html

Het kantoor van het instituut is zondag t/m vrijdag telefonisch bereikbaar van 09.00-16.00 uur. Op andere tijden als we niet bereikbaar zijn kunt u een boodschap inspreken op ons antwoordapparaat. Het kantoor is op zaterdag gesloten.

VOORPLAAT
Arya Tara in Bodh Gaya
Foto: Willem van Steijn
Vormgeving: Chris Verschoor en Offsetdrukkerij Refo b.v.

DOELSTELLING
Het kerkgenootschap en de stichting stellen zich tot doel: Het bevorderen van de interesse en studie, het beoefenen en uitbreiden van het boeddhisme, v.n.l. in de vorm waarin het in TIBET heeft bestaan en te komen tot een vruchtbare integratie van Oosterse en Westerse filosofieën in Nederland.

***f* 300,-- DONATEUR-ABONNEE 1998**
De beste manier om het Maitreya Instituut te steunen waarbij u tevens het grootste voordeel heeft is om *f* 300,-- DONATEUR ABONNEE 1998 te worden voor f 25,-- per maand. Hiervoor kunt u een **automatische overboeking** doen of een eenmalige storting o.v.v. Donateur-abonnee op onze Postbankrekening nr.: 6901668 t.n.v. Kerkgenootschap Maitreya Instituut te Emst. U kunt gebruik maken van een machtigingskaart. U krijgt dan naast het Maitreya Magazine 6x per jaar het Engelstalige blad Mandala. Verder krijgt u **15% korting** op alle artikelen **uit de winkel** behalve op de transcripten. U bent ook automatisch FPMT-Lid, hetgeen steeds meer voordelen oplevert bij bezoeken aan een van de 70 aangesloten centra in de hele wereld.

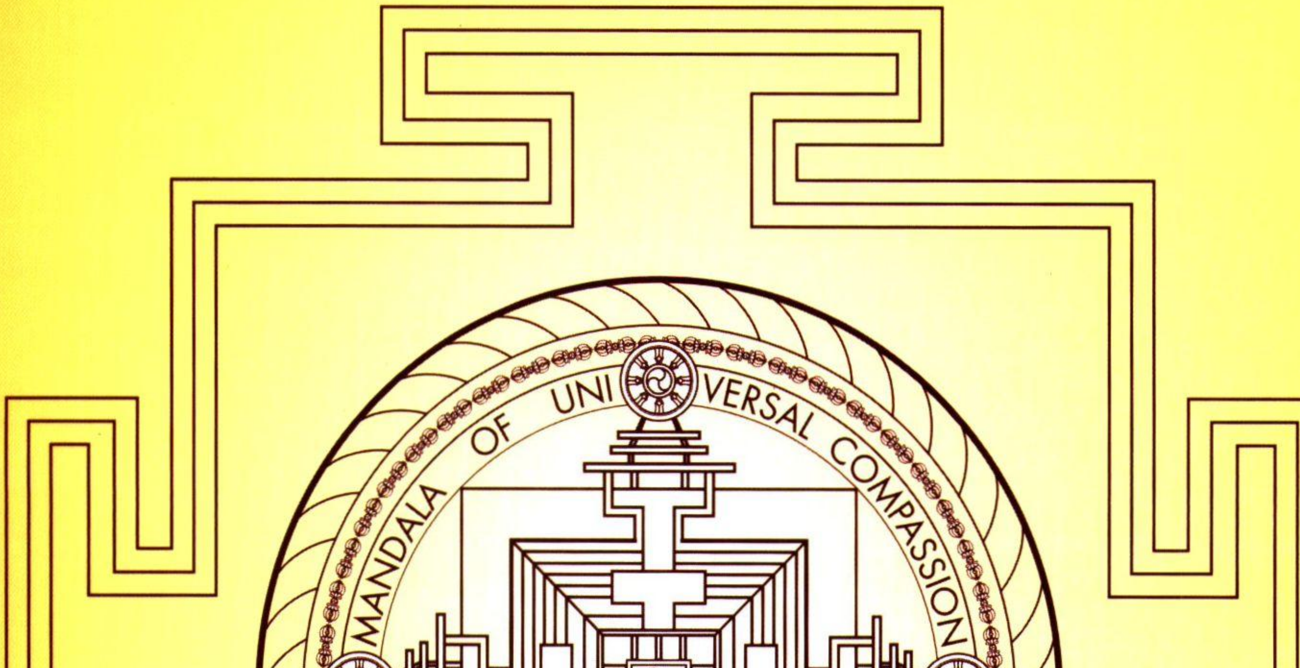
DONATEURS
Donaties aan het kerkgenootschap zijn aftrekbaar van de inkomstenbelasting. Voorwaarde is dan dat het totaal aan donaties aan instellingen als het Maitreya Instituut (of bijv. het Rode Kruis etc.) minimaal 1% en maximaal 10% van uw bruto inkomen bedraagt.

***f* 100,-- MAITREYA MAGAZINE LID-ABONNEE 1998 & FPMT-LID 1998**
Voor cursisten is er ook een mogelijkheid om uw betrokkenheid bij het Maitreya Instituut te laten blijken door *f* 100,-- Lid/Abonnee & FPMT-Lid te worden voor dit bedrag. U krijgt dan 4x per jaar het Maitreya Magazine, 6x het Engelstalige blad Mandala. Het lidmaatschap is voor cursisten noodzakelijk.

DONATEUR GESHE ACTIE
Voor het verblijf en onderhoud van de Geshe is een apart fonds gesticht. Deelnemers aan deze actie storten een maandelijks bedrag van minimaal *f* 10,-- voor de periode van ten minste 1 jaar, of doen een éénmalige bijdrage op onze post-of bankrekening met vermelding van: Geshe actie.

LEENFONDS
Deelnemers aan het leenfonds kunnen bedragen vanaf *f* 2500,-- storten op rekeningnr.: 65.70.24.481 van de I.N.G. Bank te Epe t.n.v. Kerkgenootschap Maitreya Instituut. Deelnemers ontvangen geen rente maar een certificaat voor het bedrag van de lening en de garantie dat het geld binnen vijf dagen na het ontvangen van uw opdracht retour wordt gestort op een door u aangegeven rekening.

Bezoekers aan ons centrum of onze winkel in Emst zijn van harte welkom, na telefonische afspraak.



F.P.M.T

FOUNDATION FOR THE PRESERVATION OF THE MAHAYANA TRADITION